



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PLAN DE ESTUDIOS 2018 CARRERA DE ARQUITECTURA

El presente Plan de Estudios para la carrera de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste ha sido elaborado siguiendo los lineamientos de la Resolución Ministerial 498/06, que aprueba los contenidos curriculares básicos, la carga horaria mínima, los criterios de intensidad de la formación práctica y los estándares para la acreditación de las carreras de Arquitectura; de la Resolución 1870/16 del Sistema Nacional de Reconocimiento Académico y de la Resolución 697/15 de la UNNE, que fija las normas para la elaboración y presentación de Planes de Estudio de nuevas Carreras de Grado.

Este Plan modifica el Plan de Estudios 2003/06 a los efectos de incorporar ajustes curriculares que permitan adecuarse a los estándares de calidad derivado de los procesos de autoevaluación y evaluación externa dados en el marco de las instancias de acreditación desarrolladas entre los años 2009 y 2017.

I. **Denominación de la carrera:** ARQUITECTURA

II. **Denominación del Título que otorga:** ARQUITECTO

III. **Componentes curriculares**

1. **Objetivos Institucionales**

De acuerdo con lo establecido en la Resolución N.º 875/16 del HCD que aprobó Misión, Visión, Valores y Lineamientos de Políticas (2016-2020) para la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de las Universidad Nacional del Nordeste, los objetivos institucionales son los siguientes:

- Formar recursos humanos del más alto nivel en carreras de grado y posgrado, competitivos en los ámbitos regional, nacional e internacional, y comprometidos con el mejoramiento social, económico, político y cultural de la sociedad.
- Crear y divulgar conocimientos relevantes que contribuyan a dar respuestas a las necesidades de la sociedad a través de la investigación, mediante la identificación, el análisis y la resolución de problemas en los ámbitos del territorio de pertenencia.
- Desarrollar acciones de extensión que permitan proyectar, en la forma más amplia posible y en todas las esferas, los conocimientos, estudios e investigaciones que se realizan en la Facultad, para facilitar la participación de la sociedad en la cultura universitaria, contribuir al desarrollo y a la elevación del nivel intelectual, técnico y moral de toda la sociedad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Promover una educación universitaria pública, gratuita e inclusiva, comprometida con el desarrollo regional y al servicio de las necesidades sociales. De excelencia científica y académica. Inserta en el sistema nacional e internacional.
- Formar profesionales con una sólida fundamentación académica, investigativa y técnica, con alto sentido de sensibilidad y responsabilidad social, respetuosos del proceso histórico, de los valores culturales de la región y del país, la conservación y el cuidado del patrimonio natural y construido, y el respeto de la diversidad en la integración de la sociedad, con el fin de contribuir eficazmente al desarrollo mediante aportes a la solución de los problemas del territorio de pertenencia.

2. Fundamentación de la carrera

La arquitectura como disciplina conjuga el arte y la técnica de proyectar, planificar, diseñar, construir y modificar el hábitat humano en todas sus escalas espaciales, desde los edificios de todo tipo, con sus equipamientos, hasta los espacios urbanos y territoriales que estructuran la vida de la sociedad, en sus diferentes formas de producción y con un abordaje integral que sintetiza las distintas dimensiones de la realidad, especialmente las culturales, tecnológicas, económicas, políticas y sociales.

La sociedad necesita profesionales idóneos, de sólida formación técnica, con capacidad creativa, imaginación, apertura interdisciplinaria y elevado compromiso para resolver los problemas ambientales, urbanos y edilicios que afronta.

En este sentido, el objeto de la profesión de Arquitecto comprende la planificación, proyectación, construcción y significación del hábitat humano en todas sus escalas y complejidad. Este será su ámbito de creación, producción, reflexión, crítica y transformación, ejerciéndolo desde distintos lugares de actuación profesional.

A partir de esta concepción se entiende entonces al hacer del arquitecto como una profesión que se ocupa del hábitat humano, pero que se configura de distintas maneras según el lugar que ocupe en el entramado socio productivo en el que actúe.

Si bien su formación debe ser universal, se pretende formar un arquitecto que entienda el hábitat humano en su integralidad, en el contexto geográfico, histórico y sociocultural que desempeñará su profesión, sensible a sus necesidades y a sus condicionantes ambientales, económicas y productivas reales.

La organización curricular para la formación de éste profesional debe tener como fundamento central el proceso de aprendizaje y la intensidad y complejidad creciente que este determina.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

3. Carga horaria

La Resolución Ministerial 498/06, que aprueba los contenidos curriculares básicos, la carga horaria mínima, los criterios de intensidad de la formación práctica y los estándares para la acreditación de las carreras de Arquitectura, plantea como referencia una carga horaria mínima de 3.500 hs, estructuradas en áreas tipos de la siguiente manera: Comunicación y Forma 350 hs, Proyecto y Planeamiento 1.575 hs, Ciencias Básicas, Tecnología y Producción 1.225 hs e Historia y teoría 350 hs. Por su parte, el artículo 8 de la Resolución 1870/16 del Sistema Nacional de Reconocimiento Académico, establece como regla general que, un año académico equivale a sesenta (60) unidades de RTF (Reconocimiento de Trayecto Formativo) y que cada unidad de RTF, en función de la legislación vigente, representa entre veintisiete (27) y treinta (30) horas de dedicación total del estudiante. En este marco, la familia de carreras de Diseño y Arquitectura han determinado los siguientes índices a fin de contemplar las horas extra-áulicas que se computarán para cada tipo de materias: Diseño: 3; Ciencias Básicas: 2; Tecnología y Producción: 2,5; Historia y Teoría: 2,5; Representación y Forma: 2,5 y PPA: 2.

- En base a estos parámetros y los objetivos fijados, la carga horaria de la carrera de Arquitectura se distribuirá de la siguiente manera:

Carga horaria total: 3909 hs.
Carga hora curso ingreso: 60 hs
Carga horaria trayecto obligatorio: 3597 hs.
Carga horaria trayecto electivo: 252 hs.

4. Número total de asignaturas

- Treinta y tres (más electivas).

5. Duración de la carrera:

- La carrera está organizada en 6 años.

6. Identificación de la carrera:

- Carrera de grado.

7. Requisitos de ingreso:

- A los fines del Ingreso a la Carrera de Arquitectura el estudiante debe presentar en tiempo y forma toda la documentación requerida y ajustarse a los



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

requisitos que fijen las resoluciones del Consejo Superior de la Universidad Nacional del Nordeste.

8. Campo profesional:

El objeto de la profesión de Arquitecto comprende la planificación, proyectación, construcción y significación del hábitat humano en todas sus escalas y complejidad, pero su hacer, como una profesión, se configura de distintas maneras según el lugar que ocupe en el entramado socio productivo en el que actúe, ya sea como diseñador, planificador, constructor, desarrollador, gestor, investigador y otros roles a ellos asociados, atentos a los alcances y actividades profesionales que su título lo habilita.

Si bien estos roles están definidos por las condiciones económicas y políticas de la sociedad y las demandas que ella plantea, es necesario formar profesionales capaces de insertarse con capacidades de innovación en escenarios futuros dinámicos y cambiantes, con capacidades de incidir en los cambios que estos demanden al futuro campo profesional.

9. Perfil del graduado:

- Al finalizar el presente Plan de Estudios el estudiante estará en condiciones de:
 - a. Manejar con solvencia profesional los conocimientos, recursos técnicos, creativos y metodológicos del campo de la Arquitectura, el Urbanismo y el Planeamiento.
 - b. Interpretar con juicio crítico las problemáticas contemporáneas y desempeñarse con una perspectiva integral en los diversos niveles y ámbitos de intervención, en la concreción de propuestas orientadas a aportar al desarrollo del hábitat humano del medio local, regional y nacional.
 - c. Considerar y articular los aportes que otorgan las disciplinas afines al núcleo relacionado con la interpretación y transformación integral del hábitat humano.
 - d. Poseer una formación interdisciplinaria para integrar equipos multidisciplinarios.
 - e. Disponer actitudes proactivas, creativas de innovación, de aprendizaje y actualización permanente para operar en escenarios en constante transformación.
 - f. Contar con capacidad de síntesis a través del diseño, la planificación y la reflexión, para actuar de forma propositiva y transformadora sobre el hábitat humano.
 - g. Adquirir idoneidad necesaria para seleccionar y usar tecnologías, materiales, sistemas de construcción y estructurales adecuados a cada problemática particular, considerando las implicancias y consecuencias de sus decisiones, en base a valores de sostenibilidad ambiental, económica y social.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- h. Aplicar criterios convenientes e idóneos en la organización y dirección de obras basados en la ciencia y la técnica.
- i. Poseer solvencia en los aspectos legales y éticos involucrados en el ejercicio de la profesión.

10. Alcances y actividades profesionales del Título

- Los alcances y actividades profesionales del Título de Arquitecto se ajustarán a las regulaciones establecidas por el Ministerio de Educación. Conforme a la Resolución ministerial 498/06 vigente, las Incumbencias Profesionales reservadas para el Título de Arquitecto son las siguientes:
 1. *Diseñar, proyectar, dirigir y ejecutar la concreción de los espacios destinados al hábitat humano.*
 2. *Proyectar, dirigir y ejecutar la construcción de edificios, conjuntos de edificios y los espacios que ellos conforman, con su equipamiento e infraestructura y otras obras destinadas al hábitat humano.*
 3. *Proyectar, calcular, dirigir y ejecutar la construcción de estructuras resistentes correspondientes a obras de arquitectura*
 4. *Proyectar, calcular, dirigir y ejecutar la construcción de instalaciones complementarias correspondientes a obras de arquitectura, excepto cuando la especificidad de las mismas implique la intervención de las ingenierías.*
 5. *Proyectar, dirigir y ejecutar obras de recuperación, renovación, rehabilitación y refuncionalización de edificios, conjuntos de edificios y de otros espacios, destinados al hábitat humano.*
 6. *Diseñar, proyectar, dirigir y ejecutar la construcción del equipamiento interior y exterior, fijo y móvil, destinado al hábitat del hombre, incluyendo los habitáculos para el transporte de personas.*
 7. *Diseñar, proyectar y efectuar el control técnico de componentes y materiales destinados a la construcción de obras de arquitectura.*
 8. *Programar, dirigir y ejecutar la demolición de obras de arquitectura.*
 9. *Realizar estudios, proyectar y dirigir la ejecución de obras destinadas a la concreción del paisaje.*
 10. *Efectuar la planificación arquitectónica y urbanística de los espacios destinados a asentamientos humanos.*
 11. *Proyectar parcelamientos destinados al hábitat humano.*
 12. *Realizar medición y nivelación de parcelas con el objeto de concretar la ejecución de obras de arquitectura.*
 13. *Realizar estudios e investigaciones referidos al ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat y a los problemas relativos al diseño, proyecto y ejecución de obras de arquitectura.*
 14. *Asesorar en lo concerniente al ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat y a los problemas relativos al diseño, proyecto y ejecución de obras de arquitectura.*
 15. *Participar en planes, programas y proyectos de ordenamiento físico-ambiental del territorio y de ocupación del espacio urbano y rural.*



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

16. *Participar en la elaboración de normas legales relativas al ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat humano.*
17. *Participar en la elaboración de planes, programas y proyectos que no siendo de su especialidad afecten el hábitat humano.*
18. *Realizar relevamientos, tasaciones y valuaciones de bienes inmuebles.*
19. *Realizar arbitrajes, peritajes, tasaciones y valuaciones relacionadas con el ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat y con los problemas relativos al diseño, proyecto y ejecución de obras de arquitectura.*
20. *Proyectar, ejecutar, dirigir y evaluar todo lo concerniente a la higiene y seguridad en obras de arquitectura.*

11. Estructura curricular

- El Plan de estudios se estructura en tres Ciclos de complejidad creciente y en cuatro Áreas de conocimientos específicos, con los Talleres como Unidades Pedagógicas Verticales (UPV) de integración de conocimientos.
- Esta estructura configura una malla de coordinación horizontal y vertical de los objetivos, contenidos y estrategias de las asignaturas de los seis niveles de formación.
- Para hacer efectiva esta estructura se contará con dos sistemas de coordinación de las asignaturas. En sentido horizontal serán reguladas por el Sistema de Ciclos y Niveles y en sentido vertical la coordinación se llevará a cabo a través del Sistema de Áreas (que ya se encuentra en funcionamiento por Resolución 667/16 CD).
- Los Talleres, organizados como Unidades Pedagógicas Verticales paralelas, serán los espacios de formación donde se complejizarán y profundizarán los conocimientos a medida que se desarrollan los Ciclos y donde se sintetizarán los conocimientos específicos impartidos en los respectivos niveles en cada una de las Áreas.
- La estructura curricular, con sus Áreas, Ciclos, Asignaturas, Cargas Horarias y RTF, se sintetiza en el ANEXO 1 del Plan.

11.1. Ciclos

- Se entiende a los Ciclos como trayectos que constituyen metas intermedias en el desarrollo formativo del estudiante y en el contexto general de la carrera. Se trata de instancias específicas de formación, en el marco de un proyecto pedagógico que los define diferencialmente en: sus respectivos objetivos específicos, estrategias formativas, y niveles de complejidad y autogestión, otorgando coherencia a las asignaturas en un proyecto global. Los ciclos posibilitan, también, la estructuración



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

articulada de los conocimientos, las habilidades y actitudes de manera sincrónica.

Ciclo Introductorio

El Ciclo Introductorio propone desarrollar las competencias académicas y los instrumentos básicos para la construcción de conocimientos significativos. Sus objetivos son:

- a. Articular la formación adquirida por los estudiantes en la educación media con los requerimientos de la educación superior.
- b. Proveer conocimientos transversales a las demás carreras de la Facultad con la finalidad de aportar a un ciclo común inicial.
- c. Generar las actitudes básicas de acercamiento al campo de la carrera.
- d. Introducir al alumno en la problemática arquitectónica, su origen, naturaleza y campos de acción.
- e. Brindar una formación básica y general y otorgar los fundamentos necesarios para la construcción de lo observables de las variables de la arquitectura, el urbanismo y el ambiente que les permitan favorecer los procesos de interpretación de la realidad.
- f. Introducir al estudiante en el conocimiento de las áreas de la carrera, sus objetos de estudio y sus métodos.
- g. Introducir al estudiante en el manejo y comprensión de los medios de representación y comunicación.
- h. Brindar una formación científica básica como herramienta de abordaje de los problemas de la realidad.

Ciclo de Formación Disciplinar

El Ciclo de Formación Disciplinar es de formación técnica y define el núcleo central disciplinar e introduce al estudiante a la formación especializada. Pretende como objetivos generales:

- a. Proporcionar la formación disciplinar que caracteriza a la carrera de arquitectura y urbanismo.
- b. Consolidar la formación científica y técnica en las distintas áreas de conocimiento y en escalas de complejidad creciente.
- c. Instrumentar la labor teórico-práctica propia de la disciplina.
- d. Consolidar los conocimientos y las habilidades involucradas en la producción y comunicación de las propuestas de diseño.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- e. Iniciar la formación especializada en la escala urbana y territorial.
- f. Profundizar el abordaje interdisciplinario en la resolución de problemas concretos.
- g. Desarrollar las actitudes necesarias para el posterior desarrollo profesional y de síntesis final.

Ciclo de Formación Profesional

El ciclo de Formación Profesional es de síntesis (integración de conocimientos) y de interacción con problemáticas, demandas y actores reales de la sociedad. Define la pertinencia, y la formación disciplinaria especializada e integrada para desarrollar las actividades reservadas al Título. Sus objetivos generales son:

- a. Propiciar que el estudiante tenga una aproximación a la práctica profesional, afianzando y concluyendo el nivel de preparación logrado en el transcurso de la carrera.
- b. Aplicar y afianzar los conocimientos en el campo del diseño arquitectónico y la planificación urbana y territorial, en niveles de complejidad y profundidad acordes a los casos que les toque abordar.
- c. Profundizar el ejercicio del pensamiento crítico, investigativo y creador, a los efectos de sortear situaciones concretas y objetivas en relación con las problemáticas de la disciplina en el contexto local y regional.
- d. Orientar al futuro egresado dentro de las perspectivas laborales y campos de inserción profesional en la región.
- e. Posibilitar la integración a equipos de trabajo e investigación para la producción de conocimiento socialmente significativo.

11.2. Áreas

- Las Áreas organizan o aglutinan los distintos campos de saber de la Carrera. En ellas se agrupan conocimientos, habilidades y destrezas heterogéneas con distinto grado de complejidad, articulando el conjunto de manera diacrónica. La operatividad de las Áreas está descrita en el Reglamento de Áreas, que es el cuerpo normativo que regula su organización y funcionamiento.

Las áreas de conocimiento definidas son:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Área de la Representación y de la Forma

El Área de la Representación y de la Forma, se ocupa de la construcción y desarrollo de teorías, métodos y procedimientos para la creación y comunicación de configuraciones morfológicas y espaciales del hábitat. En esta área los estudiantes desarrollarán competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. En el lenguaje gráfico expresivo que permita la comunicación integral de todas las etapas del proceso de diseño y su concreción, mediante la utilización idónea de las técnicas e instrumentos de prefiguración y representación, tanto analógicas como digitales.
- b. El desarrollo de las capacidades creativas para la configuración de las formas y el espacio.
- c. El desarrollo de la capacidad para operar los conceptos e instrumentos de la morfología desde los distintos campos epistemológicos que ella abarca: desde lo geométrico-estructural, perceptual-expresivo, generativo-sintáctico, hasta lo significativo-simbólico, en todos los niveles de definición del sistema arquitectónico-espacial y urbano-ambiental.

Área de Proyecto y Planeamiento

Es el área cuyo objetivo es la construcción y desarrollo de conocimientos, métodos, teorías y procedimientos propios del proyecto arquitectónico y urbano y del planeamiento territorial, donde el alumno desarrollará competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. El análisis, programación y desarrollo de proyectos e intervenciones arquitectónicas, urbanas y territoriales de diversa complejidad.
- b. La capacidad de gestión de procesos asociados a la producción de objetos y/o procesos para la modificación del hábitat en todas sus escalas, de acuerdo con la complejidad creciente del proceso de formación.
- c. El desarrollo de los procesos creativos en la actividad del diseño en consideración de las distintas dimensiones de la realidad.
- d. La resolución material de los proyectos de arquitectura, mediante la aplicación de conocimientos en tecnología, sistemas constructivos e instalaciones.
- e. La comprensión de los procesos de producción de la arquitectura y el planeamiento, en sus dimensiones sociales, histórico-culturales económicas, políticas y contextuales.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- f. Conocimiento de los problemas sociales de las ciudades y de las estructuras urbanas y territoriales en Latinoamérica y el mundo.
- g. Reconocimiento de los componentes determinantes y condicionantes de las intervenciones de los espacios urbanos y territoriales.
- h. Comprensión y manejo de la gestión, la planificación y el ordenamiento territorial como instrumento de regulación con vistas a lograr un hábitat más justo y sostenible.
- i. La morfogénesis urbana y los procesos referidos a su intervención.
- j. Interpretación de los elementos normativos y reguladores de la actividad profesional.

Área de la Tecnología, Producción y Gestión

En el recorrido de formación perteneciente al Área de la Tecnología, la Producción y Gestión, se propiciará el desarrollo de competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. Procesos productivos y de gestión para la materialización de los proyectos.
- b. Comprensión de la relación sistémica de los diferentes componentes de la obra arquitectónica.
- c. Utilización de los sistemas de productos y dispositivos del mercado de la construcción.
- d. Proceso de construcción, legislación, seguridad e higiene.
- e. Conocimiento de materiales de construcción y utilización de procesos de producción tradicionales e industrializados.
- f. Utilización de los conocimientos de clima – hábitat y las necesidades humanas como parte del proceso de diseño en lo referente al uso racional de la energía.
- g. Conocimiento derivado de las diferentes escalas de los asentamientos respecto de las redes de infraestructura urbanas y territoriales.
- h. Estudio y ensayo de materiales, suelos, y sistemas estructurales.
- i. Procedimientos de diseño y cálculo estructural.
- j. Procedimientos de organización y gestión de las obras.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- k. Conocimiento de los regímenes laborales y previsionales.
- l. Conocimiento del papel de la gestión como instrumento de regulación con vistas a optimizar las relaciones entre comunidades humanas y el medio ambiente en el que este desarrolla sus actividades.
- m. Adquirir conocimientos generales de la creación, organización y gestión de empresas de construcción.

Área de las Ciencias Sociales y Humanas

En el recorrido de formación perteneciente al Área de las Ciencias Sociales y Humanas se propiciará el desarrollo de competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. El campo teórico - conceptual de la historia de la arquitectura, de sus períodos históricos, en el país, la región y el mundo.
- b. Desarrollo de la capacidad de análisis de las producciones arquitectónicas en relación con los procesos sociales, culturales, económicos, políticos y tecnológicos.
- c. Construcción de un marco de referencia para la indagación, el debate teórico y la construcción del pensamiento crítico sobre la Arquitectura como disciplina.
- d. Desarrollo de la capacidad de integrar el conocimiento histórico en herramienta operativa en los procesos de diseño.
- e. Conocimiento de las ciudades y de las estructuras urbanas y territoriales en Latinoamérica y el mundo.
- f. Reconocimiento de los componentes determinantes y condicionantes de los procesos de urbanización a lo largo del tiempo.
- g. Interpretación y comprensión de las estructuras y características que adoptan en la producción del hábitat los procesos sociales y productivos.

11.3. Talleres de Proyecto

- Los talleres, entendidos como Unidades Pedagógicas Verticales y paralelas (UPV), transversales a los 6 niveles de formación, se organizan o aglutinan dentro del Área de Proyecto y Planeamiento con el objeto de ofrecer líneas epistemológicas, pedagógicas y metodológicas alternativas de la Arquitectura y el Planeamiento, con el objetivo de sintetizar a través



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

de la ejercitación de la disciplina, los conocimientos de las demás Áreas de la Carrera en cada uno de los niveles de formación.

- El Consejo Directivo evaluará y determinará la creación o disolución de las UPV en función a definiciones estratégicas de desarrollo de la Carrera.
- El Reglamento de Funcionamiento de los Talleres (Resolución 760/15 CD) es el cuerpo normativo que regula las formas de participación y organización de los talleres en cuestiones pedagógicas e institucionales.

12. Objetivos generales de aprendizaje a nivel del plan de estudio

- En coincidencia con los objetivos generales del aprendizaje en el ámbito del Plan de Estudios de todas las Facultades de Arquitectura de Universidades Nacionales nucleadas en CODFAUN, la formación del Arquitecto debe promover una estrecha interrelación entre teoría y práctica, y dotar al profesional de los conocimientos y habilidades –aptitudes y actitudes– requeridos para el ejercicio profesional competente, a saber:
 - a. Conocimiento de aspectos antropológicos, sociológicos y económicos relevantes y el espectro de necesidades, aspiraciones y expectativas individuales y colectivas en lo referido al ambiente construido.
 - b. Comprensión de las acciones de preservación del ambiente, y evaluación de impactos con vistas al equilibrio ecológico y desarrollo sustentable.
 - c. Conocimiento de aspectos tecnológicos que inciden en la ideación y materialización para el manejo energético eficiente en los edificios.
 - d. Habilidades para concebir proyectos de arquitectura, urbanismo y paisajismo, para realizar construcciones, considerando los factores de costo, de durabilidad, de mantenimiento, de especificaciones, así como los reglamentos legales, de modo de satisfacer las exigencias culturales, económicas, estéticas, técnicas, ambientales, y de accesibilidad de los usuarios.
 - e. Conocimiento de la historia de las artes y de la estética, susceptibles de influir en la calidad de la concepción de la práctica de arquitectura, urbanismo y paisajismo.
 - f. Conocimientos de teoría y de historia de la arquitectura, del urbanismo y ambiente, considerando su producción en el contexto social, cultural, político y económico, y teniendo como objetivo la reflexión crítica y la investigación.
 - g. Dominio de técnicas y metodologías de investigación en planeamiento urbano y territorial, y diseño urbano, así como una comprensión de los sistemas de infraestructuras y de tránsito, necesarios para la concepción



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

de estudios, análisis, y planes de intervención en el espacio urbano, metropolitano y regional.

- h. Conocimientos especializados para el uso adecuado de los materiales de construcción y sistemas constructivos para la definición de instalaciones y equipamientos, para la organización de obras y para la implantación de infraestructura urbana.
- i. Comprensión de los sistemas estructurales, y el dominio y concepción del proyecto estructural, teniendo por fundamento los estudios de resistencia de los materiales, estabilidad de las construcciones, y fundaciones.
- j. Entendimiento de las condiciones climáticas, acústicas, lumínicas y energéticas y el dominio de las técnicas apropiadas asociadas a ella.
- k. Dominio de teorías, prácticas proyectuales, y soluciones tecnológicas para la preservación, conservación, restauración, reconstrucción, y rehabilitación, o reutilización de edificaciones, conjuntos y ciudades.
- l. Habilidades de diseño y manejo de la forma. Dominio de la geometría y los medios de expresión y representación. Perspectivas, maquetaría física y modelización digital.
- m. Conocimiento de los instrumentos de la informática para el tratamiento de la información y representación aplicados a la arquitectura, al urbanismo y el planeamiento urbano y territorial.

13. Distribución del total de espacios o unidades curriculares según la estructura curricular adoptada.

- **Trayectos**

La organización en Áreas, UPV y Asignaturas se articulan con los dos tipos de trayectos en los que está organizada la oferta académica.

- **Trayecto obligatorio**

Es el que garantiza una formación de tipo generalista de desarrollo de los conocimientos, destrezas y habilidades en torno a problemas que se encuentran definidos en las incumbencias profesionales.

Los campos disciplinares definidos para este trayecto y que garantizan los contenidos mínimos fijados en la Resolución Ministerial 498/06 son:

- a. Matemática y Física aplicada, Tecnología y Construcción;
- b. Sistemas Estructurales;
- c. Sistemas de Instalaciones;
- d. Organización, Producción y Gestión de la Práctica Profesional;
- e. Proyecto arquitectónico, urbano y territorial;



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- f. Teoría de la producción arquitectónica, urbana y territorial
- g. Sistemas de Representación, Expresión y Comunicación;
- h. Historia y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo;
- i. Teoría del Urbanismo y Planificación Territorial.

- **Trayecto electivo**

Está organizado en seminarios que profundizan los contenidos y competencias de las diferentes áreas y permitan a los estudiantes elegir un campo de especialización de su interés. Podrá ser cubierto con ofertas de esta casa de estudios o externas de unidades académicas del país o el exterior.

14. Presentación de las asignaturas

TRAYECTO OBLIGATORIO

PRIMER AÑO

00.01. CURSO DE INGRESO

- Transversal.
- Carga horaria semanal: 20 hs.
- Carga horaria total: 60 hs.
- RTF: 4.
- Objetivos:
 - Conocer las características de la vida universitaria.
 - Conocer las características relevantes de la carrera y la profesión.
- Contenidos:
 - Los actores, roles, derechos y obligaciones.
 - La carrera, organización, características.
 - La profesión, campos de actuación, productos, rol profesional.
- Competencias
 - Capacidad para integrarse a las nuevas condiciones de la vida universitaria.

01.01. ARQUITECTURA I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 240 hs.
- RTF: 24.
- Objetivos:
 - Introducir al desarrollo de la construcción de saberes de la disciplina a través de la práctica de proyectos comprendida como síntesis.
 - Propiciar aproximaciones experimentales basadas en aspectos conceptuales e instrumentales.
 - Reconocer las variables implicadas en el proceso de diseño.
 - Desarrollar procesos creativos en el campo proyectual.
- Contenidos:
 - Orden distributivo, lógica funcional.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Orden constructivo, componentes básicos de la materialización.
- Definición morfológica y expresiva del proyecto.
- Estructura espacial, funcional y material.
- Variables del entorno que inciden en la definición del hecho arquitectónico.
- Competencias:
 - Capacidad de identificar, plantear y resolver problemas de diseño de baja complejidad.
 - Habilidad para elaborar y desarrollar propuestas en equipo.

01.02. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 5 hs.
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 11,6.
- Objetivos:
 - Adquirir un lenguaje técnico y expresivo, constituido por los distintos medios de representación, sistemas, convenciones y normas, con uso de instrumentos digitales y analógicos en interacción.
 - Abordar el conocimiento y práctica de la geometría en sus aspectos generativos y cualitativos tomados como base estructuradora de la forma.
- Contenidos:
 - El croquis, su estructura, utilidad y aplicaciones.
 - Técnicas gráficas analógicas y digitales. Sistemas y productos. Clasificación. Instrumentos, técnicas y soportes. Conceptos generales de narrativa gráfica.
 - El dibujo arquitectónico: Codificación gráfica e interpretación proyectual.
 - El croquis, su estructura, utilidad y aplicaciones.
- Competencias:
 - Habilidad para representar el espacio en el plano.
 - Conocimiento y manejo de codificaciones de la representación y comunicación técnica.

01.03. CIENCIAS BÁSICAS APLICADAS

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Contribuir desde la matemática, la física, la geometría y el álgebra al desarrollo de las capacidades proyectuales espaciales y tecnológicas.
 - Comprender la naturaleza y la potencialidad del pensamiento matemático para el abordaje de problemas.
- Contenidos:
 - La Matemática en la Carrera de Arquitectura. Su aplicación como herramienta en el proceso de diseño.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Revisión del concepto de número. Sistemas de numeración. Sistemas de unidades. Expresiones algebraicas. Sistemas de ecuaciones.
- Entes geométricos.
- Razón. Proporción. Módulo. Modulación. Escala.
- Geometría Plana. Elementos geométricos. Sistemas de medición de ángulos. Trigonometría. Triángulos. Resolución de triángulos. Polígonos. Introducción a la Geometría Analítica Plana. Sistemas de coordenadas. Ecuación de la recta.
- Los fenómenos físicos como condicionantes del proceso de diseño.
- Materia y energía. Estática. Fuerzas en acción. Hidroestática aplicada al diseño. Hidrodinámica aplicada al diseño. Sonido, luz y color aplicados al diseño.
- Competencias:
 - Conocimiento y aplicación de conceptos y métodos algebraicos y/o geométricos en el proceso de diseño y elaboración de cálculos o gráficos que componen la documentación de arquitectura.
 - Conocimiento de las potencialidades del pensamiento matemático en el campo diseño y la tecnología.

01.04. INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5hs.
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 11,6.
- Objetivos:
 - Reconocer el rol de la tecnología en el diseño y procesos productivos de la construcción de la arquitectura.
 - Comprender la relación sistémica de los diferentes componentes de la obra.
- Contenidos:
 - Relación sociedad, hombre, medio. Condiciones de habitabilidad. Confort. El sitio. El clima y sus parámetros. Diagnóstico climático, estrategias y recursos.
 - Materiales: Naturales y artificiales. Propiedades. Comportamiento en relación al confort y comportamiento estructural. Las técnicas que le son propias.
 - Las prestaciones técnicas: sostén, aislamiento, protección y habitabilidad.
 - La construcción como sistema y sus subsistemas. Las estructuras resistentes y las fuerzas actuantes sobre las construcciones.
 - Materialización y funcionamiento de las estructuras resistentes.
 - Estabilidad, sujeción y rigidez de las construcciones.
 - Los cerramientos o envolventes en relación al clima.
- Competencias:
 - Conocimientos para la identificación de materiales y componentes constructivos y su relación con la arquitectura.

01.05. TEORÍA DEL DISEÑO

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Reconocer los campos de actuación de los diseñadores.
 - Comprender la relación entre diseño y los modos de producción.
 - Conocer los productos de diseño y la relación con otras manifestaciones culturales y sociales.
- Contenidos:
 - Contexto e historicidad del diseño. Relación sentido – uso. Implicaciones y efectos en los diversos contextos, ambientales, técnicos productivos, históricos culturales.
 - Categorías del objeto en el proceso de diseño. Potencial, en gestación, materializado, utilizado. Lógicas proyectuales. Proceso de diseño y creación de la forma.
 - Prácticas de diseño. Transformaciones en las modalidades y estrategias de diseño y en el rol profesional del diseñador. Referencias y producciones en el mundo, y la región.
- Competencias:
 - Capacidad para identificar y valorar producciones en el campo del diseño
 - Conocimiento, sensibilidad y compromiso frente a los temas de debate en el campo del diseño

SEGUNDO AÑO

02.01. ARQUITECTURA II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 240 hs.
- RTF: 24.
- Objetivos:
 - Desarrollar los conocimientos, capacidades y habilidades para el abordaje y elaboración de proyectos de baja complejidad.
- Contenidos:
 - Programa. Estructura funcional y espacial. Sistema de envolventes.
 - Subsistemas. Espacios públicos y privados.
 - Ideación, partido, diseño arquitectónico de baja complejidad.
- Competencias:
 - Capacidad para desarrollar respuestas diseños de baja complejidad.
 - Capacidad y habilidad para la comunicación de ideas.

02.02. MORFOLOGÍA I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 5 hs.
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 11,6.
- Objetivos:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Abordar y explorar alternativas de la forma, el límite y el espacio; en los campos de la percepción, la geometría, la representación y la comunicación en relación con la arquitectura.
- Propiciar la articulación con el campo proyectual.
- Contenidos:
 - Percepción y Comunicación. Estructura de la imagen visual. Leyes de percepción. Imagen y representación. Estructuras perceptivas básicas de organización.
 - Forma y Espacio: Conceptos y atributos básicos y complementarios. Estructura geométrica, tipos, trazas y tramas. Entidades geométricas básicas. Atributos variables y constantes. Leyes geométricas de ordenamiento y correlación. Tipos de asociación volumétrica y espacial. Leyes de enlace. Simetría, clases y operaciones.
 - Límites: Geometría, tipos de configuración y materialización. Estructuras de regulación y tipos de ordenamiento, gradación y modulación.
 - Color: Aspectos físicos y perceptuales. Teorías y sistematización, relaciones de tono, valor, saturación, armonía y contraste.
 - Textura. gráfica y real, variables de grano / elemento, dirección, tamaño y densidad. Relaciones de color y textura, yuxtaposición, superposición e integración.
 - Espacio y recorrido, centros/lugar, ejes/caminos, áreas/región, estructuración y nexos, dirección y continuidad. Relaciones objeto/campo/contexto.
- Competencias:
 - Habilidad de percibir, concebir y manejar la forma y el espacio en sus diferentes dimensiones y escalas.

02.03. CONSTRUCCIONES I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar los conceptos básicos para la ideación y materialización de la arquitectura desde la tecnología.
 - Comprender la relación entre componentes, funciones, propiedades en relación a las solicitudes del proyecto.
- Contenidos:
 - Tipos de fundaciones y criterios de elección. Fundaciones superficiales y semi-profundas. Tipos de suelos en la región.
 - Envoltentes inferiores. Requerimientos. Materiales y técnicas.
 - Envoltentes laterales: exterior – interior – aberturas fijas y móviles. Requerimientos térmicos, hídricos y acústicos. Materiales y técnicas.
 - Estructura: muros portantes, entrepisos. Materiales y técnicas. Encofrados comunes. Apuntalamiento.
 - Envoltentes superiores: Requerimientos térmicos, hídricos y acústicos. Tecnología de cubierta de techo. Materiales y técnicas.
 - Terminaciones. Requerimientos. Materiales y técnicas.
 - Escaleras y rampas.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Uniones y fijaciones. Generalidades sobre tipos, materiales y técnicas.
- Mantenimiento y reposición
- Competencias:
 - Capacidad concebir, articular y dirigir procesos constructivos.

02.04. ESTRUCTURAS I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Comprender los principios físicos en que se basa la mecánica de las estructuras resistentes: fuerzas puntuales y distribuidas, momentos, combinaciones vectoriales.
 - Comprender las cargas actuantes en la naturaleza: gravitacionales permanentes, de servicio, de acciones climáticas presiones de líquidos, presiones de suelos contenidos, variaciones de temperatura, etc.
 - Incorporar fundamentos del diseño de estructuras, en sus aspectos morfológicos, normativos y técnico - constructivos.
- Contenidos:
 - Diseño estructural y tipología de estructuras resistentes. Fuerzas y cargas. Leyes de la Estática. Operaciones con fuerzas.
 - Geometría de masas. Mecanismos de vinculación. Asociación con las materializaciones reales. Conceptos básicos de resistencia de materiales. Solicitaciones, tensiones, deformaciones.
 - Materiales de empleo habitual en las estructuras resistentes. Ensayos característicos. Conceptos de elasticidad, plasticidad, resistencia.
 - Esfuerzos básicos: axiales, flexión, corte, torsión. Pandeo.
 - Dimensionado de elementos estructurales básicos. Dimensionado de vigas. Deformaciones por flexión. Análisis de los esfuerzos de flexión compuesta.
 - Dimensionado de barras en flexión compuesta. Conceptos de estructuras isostáticas e hiperestáticas.
- Competencias
 - Capacidad para articular las configuraciones espaciales con una lógica estructural.
 - Capacidad para diseñar, pre-dimensionar y calcular estructuras de baja complejidad.

02.05. INSTALACIONES I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar, coordinar y resolver problemas de diseño de las instalaciones de agua y desagües en los edificios y el hábitat.
 - Conocer y diseñar con principios y normativas las instalaciones eléctricas en los edificios.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Contenidos:
 - Provisión de agua corriente.
 - Distribución interna. Evacuación de efluentes y su tratamiento.
 - Desagües cloacales y pluviales. Ventilaciones. Componentes, materiales, tecnología disponible y reglamentaciones.
 - Criterios de diseño y dimensionado de conductos en edificios de baja complejidad.
 - Instalaciones eléctricas. Pautas de diseño, materiales, cálculos.
- Competencias:
 - Conocimiento y habilidad para diseñar instalaciones de provisión de agua y desagües cloacales y pluviales.
 - Diseño de sistemas apropiados para la prevención de incendios.
 - Habilidad para articulación interdisciplinaria.

02.06. HISTORIA Y CRÍTICA I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Desarrollar la capacidad de interpretación y análisis del fenómeno arquitectónico, en relación al contexto que lo produce.
 - Construir un marco de referencia para la indagación y el debate teórico.
 - Construir un pensamiento propio sobre la arquitectura y su devenir histórico.
 - Desarrollar la capacidad de transformar el conocimiento histórico en herramienta operativa a partir de su integración a los procesos de diseño.
- Contenido:
 - Historia y crítica. Tendencias. Reflexión histórica, teórica y crítica. Civilizaciones originales de la historia de la arquitectura americana y occidental. Asentamientos precolombinos. Mayas. Aztecas.
 - Arquitectura griega. Espacio y ciudad. Los espacios públicos.
 - Arquitectura romana.
 - Arquitectura medieval
 - Arquitectura del renacimiento
 - Arquitectura manierista
 - Arquitectura y espacio latinoamericano.
- Competencias:
 - Capacidad para operar con categorías conceptuales para la crítica y la síntesis de herramientas aportadas por el estudio de la historia.

02.07. TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar el conocimiento teórico-conceptual de la Arquitectura, entendida ésta, como un coherente producto sociocultural.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Desarrollar una visión epistemológica de la Arquitectura.
- Producir una interpretación epistemológica del Diseño Arquitectónico y la Arquitectura, en el marco de una acción de abstracción y conceptualización de tipo científico.
- Contenidos:
 - Elementos estructurantes del diseño arquitectónico. Fundamentos, teóricos, ideológicos y culturales.
 - Diseño arquitectónico. Aspectos epistémicos. La lógica de la producción del conocimiento proyectual. Introducción a las funciones del pensamiento proyectual.
 - Determinantes y condicionantes del diseño arquitectónico: contextos de aplicación y verificación.
 - Factores condicionantes del diseño arquitectónico.
- Competencias:
 - Visión epistemológica de la arquitectura
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático.

TERCER AÑO

03.01. ARQUITECTURA III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 240 hs.
- RTF: 24.
- Objetivos:
 - Lograr la síntesis proyectual de la escala arquitectónica y su relación con el contexto urbano.
 - Incorporar herramientas para el abordaje y resolución de programas multifuncionales.
- Contenidos
 - Proyectos de edificios de mediana complejidad con definición de las dimensiones relevantes.
- Competencias:
 - Capacidad para el abordaje, resolución de problemas arquitectónicos de mediana complejidad. Capacidad de síntesis y comunicación.

03.02. MORFOLOGÍA II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 5 hs.
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 11,6.
- Objetivos:
 - Abordar el estudio de la morfología de los espacios urbanos para su interpretación, proyectación y comunicación.
- Contenidos:
 - Espacio Arquitectónico y urbano. Percepción. Interpretación. Comunicación. Materialidad urbana - Volumetría edilicia. Relación materia – forma. Integración de la forma en sus aspectos: perceptual, mórfo, funcional, tecnológico y significativo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Tejido urbano. Llenos y vacíos. Reconocimiento y valorización de los elementos urbanos. Espacios públicos y privados.
- Factores culturales y formas habitables.
- Lenguaje. Sintáctica, semántica y pragmática de la forma.
- Representación mediante sistemas, métodos y procedimientos analógicos y digitales.
- Competencias:
 - Capacidad para operar con formas de manera creativa en el espacio urbano.
 - Habilidades y destrezas para la representación y comunicación.

03.03. CONSTRUCCIONES II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar conocimientos de las operaciones constructivas en la producción del edificio en altura.
- Contenidos:
 - Fundaciones para edificios en altura. Riostras. Encadenados. Fundaciones profundas.
 - Sub-muraciones. Muros de contención.
 - Construcciones en madera y metal.
 - Construcción en altura, andamios. Medios de elevación de máquinas, equipos y personal.
 - Envoltentes no portantes en edificios en altura. Aberturas fijas y móviles. Condiciones de habitabilidad. Protecciones. Circulación vertical. Escaleras. Terminaciones. Revestimientos especiales.
 - Interrelación y coordinación de Estructuras. Envoltentes. Instalaciones.
 - Uniones y fijaciones especiales y de alta performance.
 - Diseño de componentes industrializados.
- Competencias:
 - Conocimiento de los procesos y técnicas constructivas
 - Capacidad para diseñar componentes tecnológicamente eficientes, económica y productivamente viable.

03.04. ESTRUCTURAS II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar el estudio de las estructuras de hormigón armado de baja y mediana complejidad.
 - Desarrollar herramientas conceptuales y operativas para la articulación e integración en la práctica proyectual.
- Contenidos generales:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Sistemas estructurales, concepto y tipologías. Análisis de ejemplos. - Estructuras de hormigón armado. Materiales. Tecnologías y comportamiento estático del hormigón armado y sus materiales constitutivos.
- Tecnología de obra del hormigón armado, planos, planillas, desarrollo de obra, cálculo y construcción estructural en hormigón armado. Hormigón elaborado. Hormigones especiales. Controles y ensayos. Normativas.
- El hormigón armado y las normas de aplicación en el cálculo y verificación. El cálculo por tablas y por sistemas computarizados. Dimensionado de piezas y su verificación.
- Estructuras especiales en hormigón armado. Prefabricación, pretensado y elaboración industrial del hormigón armado.
- Competencias:
 - Capacidad para el diseño, dimensionado, y dirección de componentes estructurales en hormigón armado.
 - Capacidad de síntesis y aplicación al campo proyectual.

03.05. INSTALACIONES II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos generales:
- Abordar, coordinar y resolver problemas de diseño de los subsistemas eléctricos, transporte vertical y señales débiles.
- Contenidos generales:
 - Instalaciones eléctricas. Instalaciones para señales débiles. Pautas de diseño, materiales, cálculos en edificios de mediana complejidad.
 - Instalaciones de gas: gas natural y gas envasado, materiales, pautas de diseño y cálculos.
 - Transporte vertical. Montacargas. Ascensores. Escaleras mecánicas.
 - Tratamiento de residuos sólidos.
 - Provisión de agua corriente. Distribución. Evacuación de efluentes. Criterios de diseño y dimensionado en edificios de mediana complejidad.
 - Protección contra incendios. Preventiva, pasiva o estructural, activa o de extinción.
- Competencias:
 - Conocimiento y habilidad para diseñar, calcular y coordinar subsistemas de instalaciones de diferentes complejidades.

03.06. HISTORIA Y CRÍTICA II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Desarrollar la capacidad de interpretación y análisis del fenómeno arquitectónico, en relación al contexto que lo produce.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Construir un marco de referencia para la indagación y el debate teórico.
- Construir un pensamiento propio sobre la arquitectura y su devenir histórico.
- Desarrollar la capacidad de transformar el conocimiento histórico en herramienta operativa a partir de su integración a los procesos de diseño.
- Contenido:
 - La cultura occidental y el siglo XIX. Ciudad y arquitectura a partir de la Revolución industrial. Siglo XIX. Cambios (movimientos, acciones, realizaciones y teorías arquitectónicas). Teorías artísticas y urbanísticas y su relación con el ambiente socioeconómico, político y cultural del momento.
- Competencias:
 - Capacidad para operar con categorías conceptuales para la crítica y la síntesis de herramientas aportadas por el estudio de la historia.

03.07. TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Alcanzar una interpretación racional del Proceso de Diseño Arquitectónico, considerando y desarrollando los factores que intervienen en él en a partir de sus puntos de contacto con la Metodología, la Filosofía de la Ciencia y la Epistemología.
 - Conocer y manejar los fundamentos filosóficos y epistemológicos del método y de la metodología del Diseño Arquitectónico, en el contexto del proceso de investigación científica.
- Contenidos:
 - El conocimiento científico como proceso y herramienta fundamental para la investigación sobre el campo del diseño en el marco arquitectónico.
 - La lógica de la creación arquitectónica y los factores que intervienen en su desarrollo: filosóficos, científicos, sociales, tecnológicos, y productivos.
 - La Lógica del proceso de Diseño, sus sistemas componentes: sociocultural, metodológico, tecnológico y entorno – ambiental; ideologías, códigos y ciencias de apoyo.
 - El contexto de significación y comunicación del sistema de creación en el diseño arquitectónico: el camino del pensamiento complejo y la generación del objeto modelo.
 - El Método: Condiciones, procesos y productos.
 - Procesos y metodologías actuales del método de diseño: categorías, sistemas y grupos. Sistemas lógicos.
 - Los métodos del diseño arquitectónico en el contexto de la verdad absoluta, la verdad relativa y la realidad borrosa.
- Competencias:
 - Visión epistemológica de la arquitectura
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

03.08. TEORÍAS URBANAS TERRITORIALES

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Introducir al estudiante en el conocimiento e interpretación de las teorías de la ciudad y el territorio para entender sus problemas y transformaciones.
 - Introducir en el conocimiento de las herramientas metodológicas de la práctica urbanística y del ordenamiento territorial, para afrontar los problemas de los asentamientos humanos.
 - Ayudar a relacionar la práctica arquitectónica con el abordaje de la escala urbana y territorial, posibilitando que la práctica proyectual y del planeamiento sean comprendida como herramienta disciplinar integrada.
- Contenidos:
 - El Territorio y la ciudad como objeto de estudio.
 - Los aportes de las ciencias sociales y humanas.
 - Concepciones de la relación espacio-sociedad.
 - La producción social del espacio.
 - El territorio en las redes de la globalización.
 - La ciudad latinoamericana y sus problemas.
 - Teorías para la intervención en la ciudad.
 - Los actores y la gestión de la ciudad y el territorio.
 - Visiones generales para abordar los problemas de la ciudad. los nuevos enfoques: ambiental, participativo, estratégico, la justicia espacial.
 - El abordaje interdisciplinario.
 - Las formas de intervención: El Plan y la estrategia de intervención por programas. El Proyecto Urbano. El diseño urbano como herramientas de intervención en las distintas escalas.
- Competencias:
 - Visión integral de los fenómenos urbanos y territorial.
 - Capacidad de comprender e intervenir escalas urbanas y territoriales.

CUARTO AÑO

04.01. ARQUITECTURA IV

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 220 hs.
- RTF: 24.
- Objetivos:
 - Lograr la síntesis proyectual de la escala urbana y arquitectónica.
- Contenidos generales:
 - Proyectos de edificios en altura con definición rigurosa de la programación, gestión y resolución de las dimensiones relevantes.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Competencias:
 - Capacidad para el abordaje, resolución y comunicación de problemas arquitectónicos y urbanos de alta complejidad.

04.02. CONSTRUCCIONES III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7
- Objetivos:

Desarrollar una visión general de técnicas, materiales, sistemas y procedimientos constructivos que han producido y/o producen en la actualidad, innovaciones tecnológicas de trascendencia para la industria de la construcción y la arquitectura.
- Contenidos:
 - Sistemas Constructivos No Tradicionales
 - Innovación tecnológica. Envolventes complejas.
 - Racionalización en el diseño y en los procesos constructivos. Evolución de las técnicas constructivas.
 - Elementos, componentes y sistemas constructivos. Racionalizados e industrializados.
 - Construcción industrializada. Organización de la producción.
- Competencias:
 - Capacidad de aplicación de conceptos generales a situaciones particulares.
 - Capacidad y habilidad para la innovación tecnológica.

04.03. ESTRUCTURAS III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar competencias para el diseño y dimensionamiento de las estructuras isostáticas de complejidad alta e hiperestáticas, integradas al proyecto arquitectónico.
- Contenidos:
 - Sistemas estructurales de forma activa: Arcos y bóvedas a flexocompresión. Tipologías. Factores de diseño
 - Estructuras hiperestáticas. Pórticos. Vigas continuas.
 - Sistemas estructurales en edificios en altura. Criterios generales derivadas del apilamiento de funciones. Factores de diseño. Efectos de las acciones verticales y horizontales. Tipologías estructurales. Fundaciones profundas.
 - Estructuras discontinuas reticuladas planas. Estructuras de techos de planos inclinados. Correas inclinadas con flexión doble. Sistemas estructurales de vector activo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Estructuras de tracción. Historias, tipologías y tecnología de estas estructuras. Clasificación, conceptualización, pre-dimensionado. Tecnología, economía y posibilidades regionales.
- Estructuras de compresión. Concepto, historia y tipologías. Posibilidades formales. Tecnología y aspectos económicos. El cálculo y la acción del viento; el suelo. Sistemas de diseño estructural, pre-dimensionado. Aspectos tecnológicos y económicos.
- Competencias:
 - Capacidad para diseñar y pre-dimensionar estructuras en edificios complejos.

04.04. INSTALACIONES III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Abordar, coordinar y resolver problemas de diseño de los subsistemas de acondicionamiento de aire, luminotecnia y acústica.
- Contenidos:
 - Criterios de diseño de instalaciones de agua y cloacales en edificios complejos.
 - Criterios de diseño de instalaciones eléctricas en edificios complejos.
 - Eficiencia energética: principios generales. Construcciones energéticamente eficientes en climas cálidos y fríos. Transmisión de energía en las envolventes. Confort térmico. Humedad. Ventilación.
 - Acondicionamiento termo-mecánico: nociones sobre calor, propiedades del aire. Termo-fisiología. Termotecnia. Balance térmico sistemas de calefacción. Sistemas de refrigeración. Distribución del aire en los locales.
 - Luminotecnia: Nociones físicas fundamentales. Magnitudes y leyes. Fundamentales. Iluminación de los locales. Control de cantidad y calidad en la iluminación. Sistemas. Normativas vigentes. Pautas de diseño y cálculo de iluminación de las distintas tipologías edilicias.
 - Acústica: Nociones físicas fundamentales. Magnitudes y leyes fundamentales. Acondicionamiento de los locales: absorción y aislación acústica. Control acústico de calidad en los edificios. Normativas vigentes. Pautas de diseño y cálculo acústico de las distintas tipologías edilicias.
 - Domótica. Automatización de los sistemas de seguridad y gestión energética
- Competencias:
 - Conocimiento y habilidad para diseñar, calcular y coordinar subsistemas de instalaciones de diferentes complejidades.
 - Compromiso con la sustentabilidad y responsabilidad social en el cuidado del planeta.

04.05. DESARROLLO URBANO I (PLANIFICACIÓN Y DISEÑO URBANO)

- Asignatura semestral.
- Carga horaria semanal: 2 hs.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Interpretar el fenómeno urbano, sus elementos, organización, relaciones y evolución.
 - Generar herramientas para la intervención y síntesis en el área proyectual.
- Contenidos:
 - Ecología urbana: Ecología Urbana. Problemas socio ambientales. Conceptos de vulnerabilidad y sostenibilidad.
 - Proyecto urbano: Diagnóstico, diseño y proyecto urbano.
 - Actividades y uso del suelo: clasificación, tipologías, factores de localización.
 - Equipamiento e infraestructura urbana: infraestructuras de servicios urbanos.
 - Accesibilidad y ambiente: barreras urbanas. Evaluación de impacto ambiental.
 - Estructura urbana:
 - Política, método y gestión urbana: planificación estratégica. Niveles de participación pública.
 - Evolución urbana: origen y evolución.
- Competencias:
 - Capacidad de elaborar intervenciones en problemáticas urbanas.
 - Capacidad de intervenir en equipos de proyectos urbanos.

04.06. TEORÍA DEL DISEÑO II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Adquirir conocimiento sobre la teoría y la metodología del Diseño Urbano fundado en la Sociología Urbana y en la Morfología de los Espacios Urbanos
 - Abordar el conocimiento de los problemas sociales de las ciudades, de la estructura urbana y lograr la familiarización con los instrumentos más frecuentes para su análisis y resolución.
 - Abordar el conocimiento de las teorías de producción, política y gestión de las ciudades, específicamente en la escala intermedia.
 - Reconocer la importancia de las connotaciones sociológicas, psicológicas, ideológicas y morfo-genéticas en el diseño del objeto urbano.
 - Reconocer como componentes determinantes y condicionantes del diseño de los espacios urbanos
- Contenidos:
 - El conocimiento científico como proceso y herramienta fundamental para la investigación sobre el campo del diseño en el marco arquitectónico.
 - Introducción a la teoría sociológica.
 - Sociología urbana.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Morfología, percepción y diseño del espacio urbano.
- La gestión y el espacio social de la ciudad actual.
- Los métodos del diseño arquitectónico en el contexto de la verdad absoluta, la verdad relativa y la realidad borrosa.
- Competencias:
 - Capacidad para articular e integrar disciplinas
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático.

04.07. HISTORIA Y CRITICA III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 4,7.
- Objetivos:
 - Reconocer interdependencia de la arquitectura con los factores estéticos, políticos, tecnológicos, característicos del mundo moderno contemporáneo.
 - Conocer las principales teorías universales acerca de la arquitectura de este principio de siglo, así como sus peculiaridades y las opiniones de sus principales creadores.
 - Conocer y valorar críticamente la arquitectura argentina de los siglos XX y XXI en relación a la arquitectura latinoamericana y universal.
- Contenidos:
 - Antecedentes de la arquitectura moderna. Transformaciones técnicas y renovación de los lenguajes.
 - Secesión Vienesa. Modernidad clasista. Adolf Loos. Sistema organicista. Arquitectura neocolonial argentina.
 - Vanguardias históricas y arquitectura. Cubismo. Expresionismos. Vanguardias latinoamericanas.
 - Modernidad, modernismo. Urbanismo moderno.
 - Arquitectura moderna. Difusión, expansión y adaptación.
 - Arte y arquitectura de la segunda posguerra.
 - Internacionalización vs región. Casos latinoamericanos y argentinos.
 - Crisis de la arquitectura moderna.
 - Estilo internacional. Arquitectura de la globalización.
- Competencias:
 - Capacidad para reconocer la relación las producciones arquitectónicas y las condiciones culturales, sociales, estéticas según los contextos en los que se producen
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático y valoración crítica.
 - Conocimiento, sensibilidad y compromiso frente a los temas del debate arquitectónico actual, local y global.

QUINTO AÑO

05.01. ARQUITECTURA V

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 220 hs.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- RTF: 22 RTF.
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que propicien un desarrollo sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico
 - Integrar y sintetizar conocimientos de otras disciplinas al trabajo proyectual.
- Contenidos:
 - Proyecto de edificios de alta complejidad.
 - Intervención en problemáticas urbanas
- Competencias:
 - Capacidad de desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que garanticen un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico.
 - Capacidad para integrar y aplicar conocimientos adquiridos en el ciclo de formación disciplinar.

05.02. ORGANIZACIÓN Y PRODUCCION DE OBRAS

- Asignatura semestral.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 84hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que propicien un desarrollo sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico
- Contenidos:
 - La producción arquitectónica como proceso socioeconómico. Leyes generales y particulares de la producción. La participación del arquitecto en el proceso particular de la producción arquitectónica. Roles y funciones. Relación Costo-Calidad. Costo-Morfología. Costo Mantenimiento.
 - El proyecto de obra. Su documentación. La contratación profesional. Gestión Profesional. Diseño de la salud y seguridad. Plan de contingencia PAE durante el proceso de construcción y el hecho construido. Intervención responsable del medio ambiente e impacto del hecho arquitectónico durante el proceso de producción y en su vida útil.
 - El costo de la construcción, su análisis. La obra. Especificaciones técnicas. Cómputos. Análisis de costos. Presupuestos. Planificación operativa y administrativa, seguimiento, control. Organización y Seguridad. Equipos y herramientas. -Dirección y conducción. Sistemas de contratación. Empresas. Subcontratistas. Proveedores. Actualización de costos y de precios. Utilización de números, índices, fórmulas polinómicas, análisis de precios.
 - Herramientas informáticas para la gestión de obras.
 - Estudios de propuestas, licitaciones y cotizaciones de precios. Su análisis y evaluación.
- Competencias:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Capacidad de desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que garanticen un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico.

05.03. ORGANIZACIÓN, LEGISLACIÓN Y GESTIÓN PROFESIONAL

- Asignatura semestral.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 84hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que propicien un desarrollo sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico
- Contenidos:
 - Gestión profesional y empresarial. El mercado inmobiliario. Formas de gestión de obras privadas y públicas. La estructura legal de la obra. Sistemas jurídico-económicos de contratación, sistemas mixtos.
 - Formas de adjudicación de la obra pública y privada. Pliego de bases y condiciones. El contrato de construcción, subcontratos. Medición, control y certificación. Métodos de medición. Controles de calidad, de gestión, financieros.
 - Sistemas financieros. Liquidación y certificación. Tipos de certificados.
 - Otros roles profesionales pericias, arbitrajes, asesorías, tasaciones y valuaciones de los espacios que conforman el hábitat. Condiciones de trabajo y seguridad laboral. Seguridad del personal en obra. Condiciones y medioambiente de trabajo. Las reglamentaciones. - Servicio de Salud y Seguridad. Seguridad y Medio Ambiente.
 - El marco legal del ejercicio profesional: La Constitución. Los Códigos. Incumbencias profesionales. Actividades reservadas al título.
 - Reglamentaciones y ordenanzas. Consejo Profesional. Sociedad de Arquitectos. Otras leyes especiales. Las reglamentaciones y Ordenanzas. Derechos Obligaciones. Responsabilidades.
 - Ética profesional
- Competencias:
 - Capacidad de desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que garanticen un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico.

05.04. GESTIÓN Y DESARROLLO DE LA VIVIENDA POPULAR

- Asignatura semestral.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 84hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar estrategias participativas de gestión en la problemática de la vivienda popular.
- Contenidos:
 - Situación habitacional de los sectores sociales en situación de pobreza y su problemática.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Estrategias y modalidades técnicas para el planteo y desarrollo de soluciones adecuadas.
- Rol del arquitecto dentro de estas modalidades y estrategias, como forma especializada y diferenciada del ejercicio de la profesión.
- Estrategias y técnicas participativas de gestión con los sectores en situación de pobreza.
- Competencias:
 - Capacidad de integración con diversos actores sociales
 - Capacidad de elaborar modelos de gestión e intervenir en modalidades participativas.

04.06. DESARROLLO URBANO II (PLANIFICACIÓN TERRITORIAL)

- Asignatura semestral.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Que los estudiantes adquieran conocimientos sobre la dinámica y complejidad de los territorios a escala regional e incorporen la organización del territorio, como producto de las interrelaciones entre las actividades humanas y el medio natural.
 - Que tomen clara conciencia del papel del ordenamiento, de la planificación y de la gestión territorial como herramientas de regulación de las relaciones entre los asentamientos humanos y el medio natural para lograr un desarrollo con mayor equidad social y sustentabilidad ambiental.
 - Que desarrollen actitudes de autogestión, interdisciplina, reflexión y crítica para la resolución de problemas territoriales complejos.
- Contenidos:
 - Conceptos de ordenamiento del territorio. Teoría y método.
 - El sistema territorial, aspectos teóricos metodológicos para su definición.
 - La situación territorial actual de Argentina y del nordeste argentino.
 - Características principales del proceso de ocupación y organización del territorio.
 - Medio natural y ecología. Recursos naturales. Conservación y utilización en planes de desarrollo.
 - La actividad. El trabajo. Los factores de localización de actividades productivas.
 - Demografía y territorio. Procesos demográficos básicos.
 - Los asentamientos humanos. Distinción entre urbanos y rurales.
 - Sistemas urbanos. Jerarquías y funciones de los centros urbanos.
 - La centralidad urbana y las áreas de influencia.
 - Redes urbanas. Teorías para su análisis.
 - La región. Distintos enfoques. La región como herramienta de las políticas de desarrollo.
 - Nociones básicas de descentralización del territorio y de desarrollo regional.
 - Distintas vertientes teóricas del desarrollo.
El territorio en las políticas de desarrollo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Competencias:
 - Capacidad de concebir el territorio desde la perspectiva de la planificación.
 - Capacidad de intervenir en equipos de planificación territorial.

SEXTO AÑO

06.01. TRABAJO FINAL DE CARRERA

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8hs.
- Carga horaria total: 220 hs.
- RTF: 22 RTF.
- Objetivos:
 - Abordar un trabajo proyectual y de gestión en toda su integralidad, desde la detección de la demanda hasta la finalización y/o transferencia.
- Contenidos:
 - Trabajo de síntesis e integración de los conocimientos adquiridos aplicado a la resolución de problemáticas de escala urbana y/o arquitectónica.
- Competencias:
 - Capacidad para abordar, gestionar, resolver y comunicar un trabajo de intervención pre-profesional.

06.02. PRACTICA PROFESIONAL ASISTIDA

- Práctica asistida.
- Carga horaria semanal: 10 a 15 hs.
- Carga horaria total: 180 hs.
- RTF: 9.
- Objetivos:
 - Promover la capacitación de los estudiantes a través de una experiencia práctica que lo vincule al ejercicio de la actividad profesional.
 - Facilitar el contacto del estudiante con instituciones, empresas públicas o privadas o profesionales que se desempeñan en el ámbito de la disciplina.
 - Generar espacios de reflexión crítica en relación a los conocimientos adquiridos en el nivel de grado.
 - Garantizar a los estudiantes la oportunidad de una experiencia práctica complementaria a la formación para su inserción en el ejercicio de la profesión de Arquitecto en sus diferentes modalidades.
- Contenidos:
 - Los emergentes de la práctica en la cual se inserten: pasantías externas, pasantías internas (en investigación y adscripciones a diferentes dependencias de la FAU), práctica pre-profesional y acuerdos de trabajo.
 - La práctica profesional, los escenarios de actuación, los roles profesionales, el campo de las demandas y necesidades.
- Competencias:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Conocimiento y habilidad para desarrollar tareas pre-profesionales.
- Capacidad para integrarse a diferentes entornos laborales.

TRAYECTO ELECTIVO

La Resolución Ministerial 498/06 establece en los estándares de acreditación que el Plan de Estudios puede ofrecer por fuera de la carga horaria mínima obligatoria, materias optativas y/o electivas con el fin de posibilitar la profundización o ampliación de conocimientos y/o la adquisición de destrezas o habilidades de utilidad en la formación del arquitecto.

Se propone la organización de trayectos disciplinares articulados, coherentes y de complejidad creciente que aseguren el desarrollo de líneas de formación y profundización electivas.

Los Seminarios tendrán un desarrollo de tres asignaturas de 6 RTF consecutivas de 4° a 6° año y serán propuestas ante el H.C.D según un Reglamento específico para su aprobación y funcionamiento. Deberán funcionar dentro del esquema de áreas y serán a término, renovables por resolución del H.C.D.

Las líneas son indicativas.

STYP. SEMINARIOS DEL ÁREA DE LA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo de la tecnología, el desarrollo sustentable y de la gestión y producción de obras.

01. Gestión y Dirección de Obra
02. Seminario de Diseño estructural
03. Construcción de obras de hormigón
04. Construcción en madera
05. Patología de la construcción
06. Energías renovables
07. Domótica
08. Organización y administración de empresas
09. Desarrollo inmobiliario
10. Acústica
11. Instalaciones especiales
12. Mercadotecnia y gestión empresarial

SPYP. SEMINARIOS DEL ÁREA DE PROYECTO Y PLANEAMIENTO

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo del proyecto y la planificación urbana y territorial.

01. Clínica de arquitectura
02. Arquitectura para la salud
03. Refacción de edificios
04. Paisajismo



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

05. Diseño de Interiores
06. Vivienda Popular. Diseño participativo.
07. Conservación del patrimonio
08. Territorio y ciudades inteligentes

SSRYF. SEMINARIOS DEL ÁREA DE SISTEMA DE REPRESENTACIÓN Y FORMA

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo de la representación, la comunicación y la forma.

01. Morfología III
02. Tecnología multimedial
03. Morfología urbana
04. Software de diseño

SCSYH. SEMINARIOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en áreas y temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo de la ciencias sociales y humanas.

01. Historia del Arte
02. Historia Regional
03. Epistemología
04. Metodología de la investigación científica. Escritura y redacción.
05. Idiomas.

14.7. Modalidades y criterios generales de enseñanza y evaluación

Conforme al criterio de organización por áreas y por ciclos se reconoce una formación que incrementa progresivamente la complejidad de los objetos de estudio y del adiestramiento profesional. En este sentido los objetivos, los contenidos y la evaluación deben ser congruentes con las metas y propósitos del Plan. En el siguiente cuadro se indican de manera sintética como se produce el tránsito desde una fase muy básica y tutelada hacia una profesional y de alta autogestión.

Ciclos	Criterios de enseñanza
Ciclo introductorio	Predominio de los contenidos básicos e introductorio Predominio de las competencias académicas Énfasis en el conocimiento experimental Dominio de la baja complejidad
Ciclo formación disciplinar	Predominio de contenidos disciplinares específicos Predominio de las competencias disciplinares Énfasis en el conocimiento técnico Dominio de las complejidades medias
Ciclo formación profesional	Predominio de contenidos profesionales específicos Predominio de las competencias profesionales derivadas de las actividades reservadas al título (incumbencias) Énfasis en el conocimiento propositivo y de síntesis Dominio de las complejidades altas



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Ciclos	Criterios de evaluación
Ciclo introductorio	Predominio de evaluaciones diagnóstica y formativa Énfasis en los procesos
Ciclo formación disciplinar	Evaluaciones formativas y sumativas Énfasis en los productos
Ciclo formación profesional	Predominio de las evaluaciones formativas. Evaluaciones metacognitivas. Énfasis en procesos y productos

15. Sistema de correlatividades

Ver ANEXO 2.

16. Seguimiento y evaluación del Plan de Estudio

El seguimiento del Plan será supervisado a través de diferentes herramientas de organización y gestión.

16.1. Comisión de Cambio Curricular

Estará integrada por: Secretario Académico, Secretario de Desarrollo, Director de Carrera, Secretario de Asuntos estudiantiles, Coordinadores de Áreas y un representante del H.C.D. Elaborará informes bianuales con los ajustes que se sugieren y los elevará al H.C.D. para su tratamiento.

16.2. Comisión de Seguimiento

Estará integrada por: Coordinadores de Áreas, Secretario Académico, Secretario de Desarrollo y Secretario de Asuntos Estudiantiles. Elaborará informes anuales de seguimiento a partir del análisis de indicadores claves. Sugerirá y/o implementará el tratamiento de acciones correctivas.

16.3. Director de Carrera

Tendrá a su cargo el monitoreo y seguimiento del Plan a través de los coordinadores, del análisis de indicadores de rendimiento, avance en la carrera, aprobación, titulación etc.

16.4. Coordinadores de áreas

Tendrán a su cargo la articulación de contenidos, evaluación de metodologías específicas, formas de organización y gestión. Implementan acciones recomendadas por el Director de Carrera.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ANEXO 2
SISTEMA DE CORRELATIVIDADES

NIVEL	PARA CURSAR	DEBERÁ TENER	CONDICION PARA CURSAR	CONDICION PARA RENDIR EXAMEN FINAL O PROMOCIÓN	
1	Curso de Ingreso				
	Arquitectura I	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado	
	Sistemas de Representación y Expresión	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado	
	Ciencias Básicas Aplicadas	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado	
	Introducción A la Tecnología	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado	
	Teoría del Diseño	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado	
2	Arquitectura II	Arquitectura I	Aprobada	Aprobada	
		Sistemas de Representación y Expresión	Aprobada	Aprobada	
	Morfología I	Arquitectura I	Aprobada	Aprobada	
		Sistemas de Representación y Expresión	Aprobada	Aprobada	
	Estructuras I	Ciencias Básicas Aplicadas	Regularizada	Regularizada	
		Introducción a la Tecnología	Regularizada	Regularizada	
		Sistemas de representación y Expresión	Aprobada	Aprobada	
	Instalaciones I	Ciencias Básicas Aplicadas	Regularizada	Regularizada	
		Introducción a la Tecnología	Regularizada	Regularizada	
	Construcciones I	Sistemas de representación y Expresión	Aprobada	Aprobada	
		Ciencias Básicas Aplicadas	Regularizada	Regularizada	
		Introducción a la Tecnología	Regularizada	Aprobada	
	Teoría del diseño arquitectónico I	Teoría del diseño	Regularizada	Regularizada	
	Historia y Critica I	Sistemas de Representación y Expresión	Aprobada	Aprobada	
		Teoría del Diseño	Regularizada	Regularizada	
	3	Arquitectura III	1er año completo		
			Arquitectura II	Aprobada	Aprobada
			Morfología I	Aprobada	Aprobada
Morfología II		Arquitectura II	Aprobada	Aprobada	
		Morfología I	Aprobada	Aprobada	
Estructuras II		Estructuras I	Regularizada	Aprobada	
Instalaciones II		Instalaciones I	Regularizada	Aprobada	
Construcciones II	Construcciones I	Regularizada	Aprobada		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

	Teoría del diseño arquitectónico II	Teoría del Diseño arquitectónico I	Regularizada	Aprobada
	Historia y Crítica II	Historia y Crítica I	Regularizada	Aprobada
	Teorías urbanas territoriales	Historia y Crítica I	Regularizada	Aprobada
4	Arquitectura IV	2do año completo		
		Arquitectura III	Aprobada	Aprobada
		Morfología II	Aprobada	Aprobada
	Estructuras III	Estructuras II	Regularizada	Aprobada
	Instalaciones III	Instalaciones I	Regularizada	Aprobada
	Construcciones III	Construcciones II	Regularizada	Aprobada
	Desarrollo urbano	Teorías urbanas territoriales	Regularizada	Aprobada
	Historia y Crítica III	Historia y Crítica II	Regularizada	Aprobada
5	Arquitectura V	3er año completo		
		Arquitectura IV	Aprobada	Aprobada
	Desarrollo regional	Desarrollo urbano	Regularizada	Aprobada
	DGVP	3er año completo		
	OPO	3er año completo		
	OLGP	3er año completo		
6	TFC	4to año completo		
		Arquitectura V	Aprobada	Aprobada
		Desarrollo regional	Regularizada	Regularizada
		OPO y OLGP	Regularizada	Regularizada
	PPA	4to año completo		
		OPO y OLGP	Regularizada	Regularizada



ANEXO I
ESTRUCTURA CURRICULAR

		NIVELES, CICLOS, ASIGNATURAS Y CARGAS HORARIAS (RTF)													Carga horaria (RTF)							
		Introdutorio		Formación disciplinar						Formación profesional												
		1er año		2do año		3er año		4to año		5to año		6to año										
ÁREAS	Tecnología, producción y gestión	Ciencias básicas aplicada	84 (5,6)	Estructuras I	70 (5,8)	Estructuras II	70 (5,8)	Estructuras III	84 (7,0)	OPO	84 (5,6)	PPA	183 (9,15)	TFC	221 (22,1)	1225 (86,2)						
		Introducción a la Tecnología	118 (9,8)	Instalaciones I	70 (5,8)	Instalaciones II	70 (5,8)	Instalaciones III	84 (7,0)	OLGP	84 (5,6)											
				Construcciones I	70 (5,8)	Construcciones II	70 (5,8)	Construcciones III	84 (7,0)													
	Proyecto y Planeamiento	Arquitectura I	196 (19,6)	Arquitectura II	196 (19,6)	Arquitectura III	196 (19,6)	Arquitectura IV	210 (21)	Arquitectura V	221 (22,1)											1576 (134,1)
						Teorías urbanas territoriales	84 (7,0)	Desarrollo urbano	84 (7,0)	Desarrollo regional	84 (7,0)						GDVP	84 (7,0)				
	RYF	Sistemas de representación y expresión	140 (11,7)	Morfología I	118 (9,8)	Morfología II	118 (9,8)															376 (31,3)
				Historia y crítica I	70 (6,0)	Historia y crítica II	70 (6,0)	Historia y crítica III	70 (6,0)													420 (36,0)
Sociales y Humanas	Teoría del diseño	70 (6,0)	Teoría del diseño arquitectónico I	70 (6,0)	Teoría del diseño arquitectónico II	70 (6,0)																
	Trayecto obligatorio	668 (56,5)		664 (58,6)		692 (59,8)		630 (54,8)		557 (45,9)			404 (31,3)			3657 (287,6)						
Trayecto electivo								Seminario Área de la Tecnología, Producción y Gestión					252 (84)	252 (84)								
								Seminario Área Proyecto y Planeamiento					252 (84)									
								Seminario Área Representación y Forma					252 (84)									
								Seminario Área Sociales y Humanas					252 (84)									
Total carga horaria Trayecto obligatorio y Trayecto electivo															3909							

Las asignaturas de primer año señaladas formarán parte del ciclo común de las Carreras de la Facultad.