



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PLAN DE ESTUDIOS 2018 CARRERA DE ARQUITECTURA

El presente Plan de Estudios para la carrera de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste ha sido elaborado siguiendo los lineamientos de la Resolución Ministerial 498/06, que aprueba los contenidos curriculares básicos, la carga horaria mínima, los criterios de intensidad de la formación práctica y los estándares para la acreditación de las carreras de Arquitectura; de la Resolución 1870/16 del Sistema Nacional de Reconocimiento Académico y de la Resolución 697/15 de la UNNE, que fija las normas para la elaboración y presentación de Planes de Estudio de nuevas Carreras de Grado.

Este Plan modifica el Plan de Estudios 2003/06 a los efectos de incorporar ajustes curriculares que permitan adecuarse a los estándares de calidad derivado de los procesos de autoevaluación y evaluación externa dados en el marco de las instancias de acreditación desarrolladas entre los años 2009 y 2017.

I. **Denominación de la carrera:** ARQUITECTURA

II. **Denominación del Título que otorga:** ARQUITECTO

III. **Componentes curriculares**

1. **Objetivos Institucionales**

De acuerdo con lo establecido en la Resolución N.º 875/16 del HCD que aprobó Misión, Visión, Valores y Lineamientos de Políticas (2016-2020) para la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste, los objetivos institucionales son los siguientes:

- Formar recursos humanos del más alto nivel en carreras de grado y posgrado, competitivos en los ámbitos regional, nacional e internacional, y comprometidos con el mejoramiento social, económico, político y cultural de la sociedad.
- Crear y divulgar conocimientos relevantes que contribuyan a dar respuestas a las necesidades de la sociedad a través de la investigación, mediante la identificación, el análisis y la resolución de problemas en los ámbitos del territorio de pertenencia.
- Desarrollar acciones de extensión que permitan proyectar, en la forma más amplia posible y en todas las esferas, los conocimientos, estudios e investigaciones que se realizan en la Facultad, para facilitar la participación



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

de la sociedad en la cultura universitaria, contribuir al desarrollo y a la elevación del nivel intelectual, técnico y moral de toda la sociedad.

- Promover una educación universitaria pública, gratuita e inclusiva, comprometida con el desarrollo regional y al servicio de las necesidades sociales. De excelencia científica y académica. Inserta en el sistema nacional e internacional.
- Formar profesionales con una sólida fundamentación académica, investigativa y técnica, con alto sentido de sensibilidad y responsabilidad social, respetuosos del proceso histórico, de los valores culturales de la región y del país, la conservación y el cuidado del patrimonio natural y construido, y el respeto de la diversidad en la integración de la sociedad, con el fin de contribuir eficazmente al desarrollo mediante aportes a la solución de los problemas del territorio de pertenencia.

2. Fundamentación de la carrera

La arquitectura como disciplina conjuga el arte y la técnica de proyectar, planificar, diseñar, construir y modificar el hábitat humano en todas sus escalas espaciales, desde los edificios de todo tipo, con sus equipamientos, hasta los espacios urbanos y territoriales que estructuran la vida de la sociedad, en sus diferentes formas de producción y con un abordaje integral que sintetiza las distintas dimensiones de la realidad, especialmente las culturales, tecnológicas, económicas, políticas y sociales.

La sociedad necesita profesionales idóneos, de sólida formación técnica, con capacidad creativa, imaginación, apertura interdisciplinaria y elevado compromiso para resolver los problemas ambientales, urbanos y edilicios que afronta.

En este sentido, el objeto de la profesión de Arquitecto comprende la planificación, proyectación, construcción y significación del hábitat humano en todas sus escalas y complejidad. Este será su ámbito de creación, producción, reflexión, crítica y transformación, ejerciéndolo desde distintos lugares de actuación profesional.

A partir de esta concepción se entiende entonces al hacer del arquitecto como una profesión que se ocupa del hábitat humano, pero que se configura de distintas maneras según el lugar que ocupe en el entramado socio productivo en el que actúe.

Si bien su formación debe ser universal, se pretende formar un arquitecto que entienda el hábitat humano en su integralidad, en el contexto geográfico, histórico y sociocultural que desempeñará su profesión, sensible a sus necesidades y a sus condicionantes ambientales, económicas y productivas reales.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

La organización curricular para la formación de éste profesional debe tener como fundamento central el proceso de aprendizaje y la intensidad y complejidad creciente que este determina.

3. Carga horaria

La Resolución Ministerial 498/06, que aprueba los contenidos curriculares básicos, la carga horaria mínima, los criterios de intensidad de la formación práctica y los estándares para la acreditación de las carreras de Arquitectura, plantea como referencia una carga horaria mínima de 3.500 hs, estructuradas en áreas tipos de la siguiente manera: Comunicación y Forma 350 hs, Proyecto y Planeamiento 1.575 hs, Ciencias Básicas, Tecnología y Producción 1.225 hs e Historia y teoría 350 hs. Por su parte, el artículo 8 de la Resolución 1870/16 del Sistema Nacional de Reconocimiento Académico, establece como regla general que, un año académico equivale a sesenta (60) unidades de RTF (Reconocimiento de Trayecto Formativo) y que cada unidad de RTF, en función de la legislación vigente, representa entre veintisiete (27) y treinta (30) horas de dedicación total del estudiante. En este marco, la familia de carreras de Diseño y Arquitectura han determinado los siguientes índices a fin de contemplar las horas extra-áulicas que se computarán para cada tipo de materias: Diseño: 3; Ciencias Básicas: 2; Tecnología y Producción: 2,5; Historia y Teoría: 2,5; Representación y Forma: 2,5 y PPA: 2.

- En base a estos parámetros y los objetivos fijados, la carga horaria de la carrera de Arquitectura se distribuirá de la siguiente manera:

Carga horaria total: 3862 hs.

La carga horaria total puede discriminarse de la siguiente manera:

Carga horaria del curso ingreso: 60 hs

Carga horaria del trayecto asignaturas obligatorias: 3532 hs.

Carga horaria trayecto electivo: 210 hs.

4. Número total de asignaturas

- Treinta y seis (36)
El número total de asignaturas puede discriminarse de la siguiente manera
Treinta y dos (32), pertenecen al trayecto obligatorio
Una (1) tiene el carácter de práctica profesional
Tres (3) son electivas organizadas en seminarios por áreas.

5. Duración de la carrera:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- La carrera está organizada en 6 años.

6. Identificación de la carrera:

- Carrera de grado.

7. Requisitos de ingreso:

- A los fines del Ingreso a la Carrera de Arquitectura el estudiante debe presentar en tiempo y forma toda la documentación requerida y ajustarse a los requisitos que fijen las resoluciones del Consejo Superior de la Universidad Nacional del Nordeste.

8. Campo profesional:

El objeto de la profesión de Arquitecto comprende la planificación, proyectación, construcción y significación del hábitat humano en todas sus escalas y complejidades, pero su hacer, como una profesión, se configura de distintas maneras según el lugar que ocupe en el entramado socio productivo en el que actúe, ya sea como diseñador, planificador, constructor, desarrollador, gestor, investigador y otros roles a ellos asociados, atentos a los alcances y actividades profesionales que su título lo habilita.

Si bien estos roles están definidos por las condiciones económicas y políticas de la sociedad y las demandas que ella plantea, es necesario formar profesionales capaces de insertarse con capacidades de innovación en escenarios futuros dinámicos y cambiantes, y de incidir en los cambios que estos demanden al futuro campo profesional.

9. Perfil del graduado:

- Al finalizar el presente Plan de Estudios el estudiante estará en condiciones de:
 - a. Manejar con solvencia profesional los conocimientos, recursos técnicos, creativos y metodológicos del campo de la Arquitectura, el Urbanismo y el Planeamiento.
 - b. Interpretar con juicio crítico las problemáticas contemporáneas y desempeñarse con una perspectiva integral en los diversos niveles y ámbitos de intervención, en la concreción de propuestas orientadas a aportar al desarrollo del hábitat humano del medio local, regional y nacional.
 - c. Considerar y articular los aportes que otorgan las disciplinas afines al núcleo relacionado con la interpretación y transformación integral del hábitat humano.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- d. Poseer una formación interdisciplinaria para integrar equipos multidisciplinarios.
- e. Disponer actitudes proactivas, creativas de innovación, de aprendizaje y actualización permanente para operar en escenarios en constante transformación.
- f. Contar con capacidad de síntesis a través del diseño, la planificación y la reflexión, para actuar de forma propositiva y transformadora sobre el hábitat humano.
- g. Adquirir idoneidad necesaria para seleccionar y usar tecnologías, materiales, sistemas de construcción y estructurales adecuados a cada problemática particular, considerando las implicancias y consecuencias de sus decisiones, en base a valores de sostenibilidad ambiental, económica y social.
- h. Aplicar criterios convenientes e idóneos en la organización y dirección de obras basados en la ciencia y la técnica.
- i. Poseer solvencia en los aspectos legales y éticos involucrados en el ejercicio de la profesión.

10. Alcances y actividades profesionales del Título

- Los alcances y actividades profesionales del Título de Arquitecto se ajustarán a las regulaciones establecidas por el Ministerio de Educación. Conforme a la Resolución ministerial 498/06 vigente, las Incumbencias Profesionales reservadas para el Título de Arquitecto son las siguientes:
 1. *Diseñar, proyectar, dirigir y ejecutar la concreción de los espacios destinados al hábitat humano.*
 2. *Proyectar, dirigir y ejecutar la construcción de edificios, conjuntos de edificios y los espacios que ellos conforman, con su equipamiento e infraestructura y otras obras destinadas al hábitat humano.*
 3. *Proyectar, calcular, dirigir y ejecutar la construcción de estructuras resistentes correspondientes a obras de arquitectura*
 4. *Proyectar, calcular, dirigir y ejecutar la construcción de instalaciones complementarias correspondientes a obras de arquitectura, excepto cuando la especificidad de las mismas implique la intervención de las ingenierías.*
 5. *Proyectar, dirigir y ejecutar obras de recuperación, renovación, rehabilitación y refuncionalización de edificios, conjuntos de edificios y de otros espacios, destinados al hábitat humano.*
 6. *Diseñar, proyectar, dirigir y ejecutar la construcción del equipamiento interior y exterior, fijo y móvil, destinado al hábitat del hombre, incluyendo los habitáculos para el transporte de personas.*
 7. *Diseñar, proyectar y efectuar el control técnico de componentes y materiales destinados a la construcción de obras de arquitectura.*
 8. *Programar, dirigir y ejecutar la demolición de obras de arquitectura.*
 9. *Realizar estudios, proyectar y dirigir la ejecución de obras destinadas a la concreción del paisaje.*



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

10. *Efectuar la planificación arquitectónica y urbanística de los espacios destinados a asentamientos humanos.*
11. *Proyectar parcelamientos destinados al hábitat humano.*
12. *Realizar medición y nivelación de parcelas con el objeto de concretar la ejecución de obras de arquitectura.*
13. *Realizar estudios e investigaciones referidos al ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat y a los problemas relativos al diseño, proyecto y ejecución de obras de arquitectura.*
14. *Asesorar en lo concerniente al ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat y a los problemas relativos al diseño, proyecto y ejecución de obras de arquitectura.*
15. *Participar en planes, programas y proyectos de ordenamiento físico-ambiental del territorio y de ocupación del espacio urbano y rural.*
16. *Participar en la elaboración de normas legales relativas al ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat humano.*
17. *Participar en la elaboración de planes, programas y proyectos que no siendo de su especialidad afecten el hábitat humano.*
18. *Realizar relevamientos, tasaciones y valuaciones de bienes inmuebles.*
19. *Realizar arbitrajes, peritajes, tasaciones y valuaciones relacionadas con el ordenamiento y planificación de los espacios que conforman el hábitat y con los problemas relativos al diseño, proyecto y ejecución de obras de arquitectura.*
20. *Proyectar, ejecutar, dirigir y evaluar todo lo concerniente a la higiene y seguridad en obras de arquitectura.*

11. Estructura curricular

- El Plan de Estudios se estructura en tres Ciclos de complejidad creciente y en cuatro Áreas de conocimientos específicos, con los Talleres como Unidades Pedagógicas (UP) de integración de conocimientos.
- Esta estructura configura una malla de coordinación horizontal y vertical de los objetivos, contenidos y estrategias de las asignaturas de los seis niveles de formación.
- Para hacer efectiva esta estructura se contará con dos sistemas de coordinación de las asignaturas. En sentido vertical serán reguladas por el Sistema de Ciclos y Niveles, en sentido horizontal la coordinación se llevará a cabo a través del Sistema de Áreas (que ya se encuentra en funcionamiento por Resolución 667/16 CD).
- Los Talleres, organizados como Unidades Pedagógicas paralelas, serán los espacios de formación donde se complejizarán y profundizarán los conocimientos a medida que se desarrollan los Ciclos y donde se sintetizarán



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

los conocimientos específicos impartidos en los respectivos niveles en cada una de las Áreas.

- La estructura curricular, con sus Áreas, Ciclos, Asignaturas, Cargas Horarias y RTF, se sintetiza en el ANEXO 1 del Plan.

11.1. Ciclos

- Se entiende a los Ciclos como trayectos que constituyen metas intermedias en el desarrollo formativo del estudiante y en el contexto general de la carrera. Se trata de instancias específicas de formación, en el marco de un proyecto pedagógico que los define diferencialmente en: sus respectivos objetivos específicos, estrategias formativas, y niveles de complejidad y autogestión, otorgando coherencia a las asignaturas en un proyecto global. Los ciclos posibilitan, también, la estructuración articulada de los conocimientos, las habilidades y actitudes de manera sincrónica.

Ciclo Introductorio

El Ciclo Introductorio propone desarrollar las competencias académicas y los instrumentos básico para la construcción de conocimientos significativos. Sus objetivos son:

- a. Articular la formación adquirida por los estudiantes en la educación media con los requerimientos de la educación superior.
- b. Proveer conocimientos transversales a las demás carreras de la Facultad con la finalidad de aportar a un ciclo común inicial.
- c. Generar las actitudes básicas de acercamiento al campo de la carrera.
- d. Introducir al alumno en la problemática arquitectónica, su origen, naturaleza y campos de acción.
- e. Brindar una formación básica y general y otorgar los fundamentos necesarios para la construcción de los observables de las variables de la arquitectura, el urbanismo y el ambiente que les permitan favorecer los procesos de interpretación de la realidad.
- f. Introducir al estudiante en el conocimiento de las áreas de la carrera, sus objetos de estudio y sus métodos.
- g. Introducir al estudiante en el manejo y comprensión de los medios de representación y comunicación.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- h. Brindar una formación científica básica como herramienta de abordaje de los problemas de la realidad.

Ciclo de Formación Disciplinar

El Ciclo de Formación Disciplinar es de formación técnica y define el núcleo central disciplinar e introduce al estudiante a la formación especializada. Pretende como objetivos generales:

- a. Proporcionar la formación disciplinar que caracteriza a la carrera de arquitectura y urbanismo.
- b. Consolidar la formación científica y técnica en las distintas áreas de conocimiento y en escalas de complejidad creciente.
- c. Instrumentar la labor teórico-práctica propia de la disciplina.
- d. Consolidar los conocimientos y las habilidades involucradas en la producción y comunicación de las propuestas de diseño.
- e. Iniciar la formación especializada en la escala urbana y territorial.
- f. Profundizar el abordaje interdisciplinario en la resolución de problemas concretos.
- g. Desarrollar las actitudes necesarias para el posterior desarrollo profesional y de síntesis final.

Ciclo de Formación Profesional

El ciclo de Formación Profesional es de síntesis (integración de conocimientos) y de interacción con problemáticas, demandas y actores reales de la sociedad. Define la pertinencia, y la formación disciplinaria especializada e integrada para desarrollar las actividades reservadas al Título. Sus objetivos generales son:

- a. Propiciar que el estudiante tenga una aproximación a la práctica profesional, afianzando y concluyendo el nivel de preparación logrado en el transcurso de la carrera.
- b. Aplicar y afianzar los conocimientos en el campo del diseño arquitectónico y la planificación urbana y territorial, en niveles de complejidad y profundidad acordes a los casos que les toque abordar.
- c. Profundizar el ejercicio del pensamiento crítico, investigativo y creador, a los efectos de sortear situaciones concretas y objetivas en



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

relación con las problemáticas de la disciplina en el contexto local y regional.

- d. Orientar al futuro egresado dentro de las perspectivas laborales y campos de inserción profesional en la región.
- e. Posibilitar la integración a equipos de trabajo e investigación para la producción de conocimiento socialmente significativo.

11.2. Áreas

- Las Áreas organizan o aglutinan los distintos campos de saber de la Carrera. En ellas se agrupan conocimientos, habilidades y destrezas heterogéneas con distinto grado de complejidad, articulando el conjunto de manera diacrónica. La operatividad de las Áreas está descrita en el Reglamento de Áreas, que es el cuerpo normativo que regula su organización y funcionamiento.

Las áreas de conocimiento definidas son:

Área de la Representación y de la Forma

El Área de la Representación y de la Forma, se ocupa de la construcción y desarrollo de teorías, métodos y procedimientos para la creación y comunicación de configuraciones morfológicas y espaciales del hábitat. En esta área los estudiantes desarrollarán competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. En el lenguaje gráfico expresivo que permita la comunicación integral de todas las etapas del proceso de diseño y su concreción, mediante la utilización idónea de las técnicas e instrumentos de prefiguración y representación, tanto analógicas como digitales.
- b. El desarrollo de las capacidades creativas para la configuración de las formas y el espacio.
- c. El desarrollo de la capacidad para operar los conceptos e instrumentos de la morfología desde los distintos campos epistemológicos que ella abarca: desde lo geométrico-estructural, perceptual-expresivo, generativo-sintáctico, hasta lo significativo-simbólico, en todos los niveles de definición del sistema arquitectónico-espacial y urbano-ambiental.

Área de Proyecto y Planeamiento



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Es el área cuyo objetivo es la construcción y desarrollo de conocimientos, métodos, teorías y procedimientos propios del proyecto arquitectónico y urbano y del planeamiento territorial, en la cual el alumno desarrollará competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. El análisis, programación y desarrollo de proyectos e intervenciones arquitectónicas, urbanas y territoriales de diversa complejidad.
- b. La capacidad de gestión de procesos asociados a la producción de objetos y/o procesos para la modificación del hábitat en todas sus escalas, de acuerdo con la complejidad creciente del proceso de formación.
- c. El desarrollo de los procesos creativos en la actividad del diseño en consideración de las distintas dimensiones de la realidad.
- d. La resolución material de los proyectos de arquitectura, mediante la aplicación de conocimientos en tecnología, sistemas constructivos e instalaciones.
- e. La comprensión de los procesos de producción de la arquitectura y el planeamiento, en sus dimensiones sociales, histórico-culturales económicas, políticas y contextuales.
- f. Conocimiento de los problemas sociales de las ciudades y de las estructuras urbanas y territoriales en Latinoamérica y el mundo.
- g. Reconocimiento de los componentes determinantes y condicionantes de las intervenciones de los espacios urbanos y territoriales.
- h. Comprensión y manejo de la gestión, la planificación y el ordenamiento territorial como instrumento de regulación con vistas a lograr un hábitat más justo y sostenible.
- i. La morfogénesis urbana y los procesos referidos a su intervención.
- j. Interpretación de los elementos normativos y reguladores de la actividad profesional.

Área de la Tecnología, Producción y Gestión

En el recorrido de formación perteneciente al Área de la Tecnología, la Producción y Gestión, se propiciará el desarrollo de competencias, conocimientos y habilidades en:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- a. Procesos productivos y de gestión para la materialización de los proyectos.
- b. Comprensión de la relación sistémica de los diferentes componentes de la obra arquitectónica.
- c. Utilización de los sistemas de productos y dispositivos del mercado de la construcción.
- d. Proceso de construcción, legislación, seguridad e higiene.
- e. Conocimiento de materiales de construcción y utilización de procesos de producción tradicionales e industrializados.
- f. Utilización de los conocimientos de clima – hábitat y las necesidades humanas como parte del proceso de diseño en lo referente al uso racional de la energía.
- g. Conocimiento derivado de las diferentes escalas de los asentamientos respecto de las redes de infraestructura urbanas y territoriales.
- h. Estudio y ensayo de materiales, suelos, y sistemas estructurales.
- i. Procedimientos de diseño y cálculo estructural.
- j. Procedimientos de organización y gestión de las obras.
- k. Conocimiento de los regímenes laborales y previsionales.
- l. Conocimiento del papel de la gestión como instrumento de regulación con vistas a optimizar las relaciones entre comunidades humanas y el medio ambiente en el que este desarrolla sus actividades.
- m. Adquirir conocimientos generales de la creación, organización y gestión de empresas de construcción.

Área de las Ciencias Sociales y Humanas

En el recorrido de formación perteneciente al Área de las Ciencias Sociales y Humanas se propiciará el desarrollo de competencias, conocimientos y habilidades en:

- a. El campo teórico - conceptual de la historia de la arquitectura, de sus períodos históricos, en el país, la región y el mundo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- b. Desarrollo de la capacidad de análisis de las producciones arquitectónicas en relación con los procesos sociales, culturales, económicos, políticos y tecnológicos.
- c. Construcción de un marco de referencia para la indagación, el debate teórico y la construcción del pensamiento crítico sobre la Arquitectura como disciplina.
- d. Desarrollo de la capacidad de integrar el conocimiento histórico en herramienta operativa en los procesos de diseño.
- e. Conocimiento de las ciudades y de las estructuras urbanas y territoriales en Latinoamérica y el mundo.
- f. Reconocimiento de los componentes determinantes y condicionantes de los procesos de urbanización a lo largo del tiempo.
- g. Interpretación y comprensión de las estructuras y características que adoptan en la producción del hábitat los procesos sociales y productivos.

11.3. Talleres de Proyecto

- Los talleres, entendidos como Unidades Pedagógicas Verticales y paralelas (UPV), transversales a los 6 niveles de formación, se organizan o aglutinan dentro del Área de Proyecto y Planeamiento con el objeto de ofrecer líneas epistemológicas, pedagógicas y metodológicas alternativas de la Arquitectura y el Planeamiento, con el objetivo de sintetizar a través de la ejercitación de la disciplina, los conocimientos de las demás Áreas de la Carrera en cada uno de los niveles de formación.
- El Consejo Directivo evaluará y determinará la creación o disolución de las UPV en función a definiciones estratégicas de desarrollo de la Carrera.
- El Reglamento de Funcionamiento de los Talleres (Resolución 760/15 CD) es el cuerpo normativo que regula las formas de participación y organización de los talleres en cuestiones pedagógicas e institucionales.

12. Objetivos generales de aprendizaje a nivel del plan de estudio

- En coincidencia con los objetivos generales del aprendizaje en el ámbito del Plan de Estudios de todas las Facultades de Arquitectura de Universidades Nacionales nucleadas en CODFAUN, la formación del Arquitecto debe promover una estrecha interrelación entre teoría y práctica, y dotar al



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

profesional que egresa de los conocimientos y habilidades –aptitudes y actitudes– requeridos para el ejercicio profesional competente, a saber:

- a. Conocimiento de aspectos antropológicos, sociológicos y económicos relevantes y el espectro de necesidades, aspiraciones y expectativas individuales y colectivas en lo referido al ambiente construido.
- b. Comprensión de las acciones de preservación del ambiente, y evaluación de impactos con vistas al equilibrio ecológico y desarrollo sustentable.
- c. Conocimiento de aspectos tecnológicos que inciden en la ideación y materialización para el manejo energético eficiente en los edificios.
- d. Habilidades para concebir proyectos de arquitectura, urbanismo y paisajismo, para realizar construcciones, considerando los factores de costo, de durabilidad, de mantenimiento, de especificaciones, así como los reglamentos legales, de modo de satisfacer las exigencias culturales, económicas, estéticas, técnicas, ambientales, y de accesibilidad de los usuarios.
- e. Conocimiento de la historia de las artes y de la estética, susceptibles de influir en la calidad de la concepción de la práctica de arquitectura, urbanismo y paisajismo.
- f. Conocimientos de teoría y de historia de la arquitectura, del urbanismo y ambiente, considerando su producción en el contexto social, cultural, político y económico, y teniendo como objetivo la reflexión crítica y la investigación.
- g. Dominio de técnicas y metodologías de investigación en planeamiento urbano y territorial, y diseño urbano, así como una comprensión de los sistemas de infraestructuras y de tránsito, necesarios para la concepción de estudios, análisis, y planes de intervención en el espacio urbano, metropolitano y regional.
- h. Conocimientos especializados para el uso adecuado de los materiales de construcción y sistemas constructivos para la definición de instalaciones y equipamientos, para la organización de obras y para la implantación de infraestructura urbana.
- i. Comprensión de los sistemas estructurales, y el dominio y concepción del proyecto estructural, teniendo por fundamento los estudios de resistencia de los materiales, estabilidad de las construcciones, y fundaciones.
- j. Entendimiento de las condiciones climáticas, acústicas, lumínicas y energéticas y el manejo de técnicas apropiadas asociadas a ella.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- k. Dominio de teorías, prácticas proyectuales, y soluciones tecnológicas para la preservación, conservación, restauración, reconstrucción, y rehabilitación, o reutilización de edificaciones, conjuntos y ciudades.
- l. Habilidades de diseño y manejo de la forma. Dominio de la geometría y los medios de expresión y representación. Perspectivas, maquetaría física y modelización digital.
- m. Conocimiento de los instrumentos de la informática para el tratamiento de la información y representación aplicados a la arquitectura, al urbanismo y el planeamiento urbano y territorial.

13. Distribución del total de espacios o unidades curriculares según la estructura curricular adoptada.

- **Trayectos**

La organización en Áreas, UPV y Asignaturas se articulan con los dos tipos de trayectos en los que está organizada la oferta académica.

- **Trayecto obligatorio**

Es el que garantiza una formación de tipo generalista de desarrollo de los conocimientos, destrezas y habilidades en torno a problemas que se encuentran definidos en las incumbencias profesionales.

Los campos disciplinares definidos para este trayecto y que garantizan los contenidos mínimos fijados en la Resolución Ministerial 498/06 son:

- a. Matemática y Física aplicada, Tecnología y Construcción;
- b. Sistemas Estructurales;
- c. Sistemas de Instalaciones;
- d. Organización, Producción y Gestión de la Práctica Profesional;
- e. Proyecto arquitectónico, urbano y territorial;
- f. Teoría de la producción arquitectónica, urbana y territorial
- g. Sistemas de Representación, Expresión y Comunicación;
- h. Historia y Crítica de la Arquitectura y el Urbanismo;
- i. Teoría del Urbanismo y Planificación Territorial.

- **Trayecto electivo**

Está organizado en seminarios que profundizan los contenidos y competencias de las diferentes áreas y permitan a los estudiantes elegir un campo de especialización de su interés. Podrá ser cubierto con ofertas de esta casa de estudios o externas de unidades académicas del país o el exterior.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

14. Presentación de las asignaturas

nivel	Código	Asignatura	Carga Horaria	Carga Horaria anual
1	00.01	Curso de Ingreso	60	
	01.01	Arquitectura I	196	
	01.02	Sistema de Representación y Expresión	140	
	01.03	Ciencias Básicas Aplicadas	84	
	01.04	Introducción a la Tecnología	140	
	01.05	Introducción al Diseño	70	
		total horas nivel		690
2	02.01	Arquitectura II	196	
	02.02	Morfología I	112	
	02.03	Construcciones I	70	
	02.04	Estructuras I	70	
	02.05	Instalaciones I	70	
	02.06	Historia y Crítica I	70	
	02.07	Teoría del Diseño Arquitectónico I	70	
		total horas nivel		658
3	03.01	Arquitectura III	196	
	03.02	Morfología II	112	
	03.03	Construcciones II	70	
	03.04	Estructuras II	70	
	03.05	Instalaciones II	70	
	03.06	Historia y Crítica II	70	
	03.07	Introducción al Urbanismo y Planeamiento	70	
		total horas nivel		658
4	04.01	Arquitectura IV	196	
	04.02	Construcciones III	84	
	04.03	Estructuras III	84	
	04.04	Instalaciones III	84	
	04.05	Urbanismo	84	
	04.06	Historia y Crítica III	70	
	04.07	Teoría del Diseño Arquitectónico II	70	
		total horas nivel		672
5	05.01	Arquitectura V	235	
	05.02	Organización y Producción de Obras	84	
	05.03	Planeamiento y Ordenamiento Urbano	84	
	05.04	Gestión y Producción del Hábitat Social	84	
		total horas nivel		487
6	06.01	Trabajo Final de Carrera	235	
	06.02	Práctica Profesional Asistida	140	
	06.03	Organización, Legislación y Gestión Profesional	112	
		total horas nivel		487



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

TRAYECTO OBLIGATORIO

PRIMER AÑO

00.01. CURSO DE INGRESO

- Ambientación
- Carga horaria semanal: 20 hs.
- Carga horaria total: 60 hs.
- RTF: 4
- Objetivos:
 - Conocer las características de la vida universitaria.
 - Conocer las características relevantes de la carrera y la profesión.
- Contenidos:
 - Los actores, roles, derechos y obligaciones.
 - La carrera, organización, características.
 - La profesión, campos de actuación, productos, rol profesional.
- Competencias
 - Capacidad para integrarse a las nuevas condiciones de la vida universitaria.

01.01. ARQUITECTURA I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 196 hs.
- RTF: 20
- Objetivos:
 - Introducir al desarrollo de la construcción de saberes de la disciplina a través de la práctica de proyectos comprendida como síntesis.
 - Propiciar aproximaciones experimentales basadas en aspectos conceptuales e instrumentales.
 - Reconocer las variables implicadas en el proceso de diseño.
 - Desarrollar procesos creativos en el campo proyectual.
- Contenidos:
 - Orden distributivo, lógica funcional.
 - Orden constructivo, componentes básicos de la materialización.
 - Definición morfológica y expresiva del proyecto.
 - Estructura espacial, funcional y material.
 - Variables del entorno que inciden en la definición del hecho arquitectónico.
- Competencias:
 - Capacidad de identificar, plantear y resolver problemas de diseño de baja complejidad.
 - Habilidad para elaborar y desarrollar propuestas en equipo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

01.02. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 5 hs.
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 12
- Objetivos:
 - Adquirir un lenguaje técnico y expresivo, constituido por los distintos medios de representación, sistemas, convenciones y normas, con uso de instrumentos digitales y analógicos en interacción.
 - Abordar el conocimiento y práctica de la geometría en sus aspectos generativos y cualitativos tomados como base estructuradora de la forma.
- Contenidos:
 - El croquis, su estructura, utilidad y aplicaciones.
 - Técnicas gráficas analógicas y digitales. Sistemas y productos. Clasificación. Instrumentos, técnicas y soportes. Conceptos generales de narrativa gráfica.
 - El dibujo arquitectónico: Codificación gráfica e interpretación proyectual.
 - El croquis, su estructura, utilidad y aplicaciones.
- Competencias:
 - Habilidad para representar el espacio en el plano.
 - Conocimiento y manejo de codificaciones de la representación y comunicación técnica.

01.03. CIENCIAS BÁSICAS APLICADAS

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 3 hs
- Carga horaria total: 84hs.
- RTF: 5
- Objetivos:
 - Contribuir desde la matemática, la física, la geometría y el álgebra al desarrollo de las capacidades proyectuales espaciales y tecnológicas.
 - Comprender la naturaleza y la potencialidad del pensamiento matemático para el abordaje de problemas.
- Contenidos:
 - La Matemática en la Carrera de Arquitectura. Su aplicación como herramienta en el proceso de diseño.
 - Revisión del concepto de número. Sistemas de numeración. Sistemas de unidades. Expresiones algebraicas. Sistemas de ecuaciones.
 - Entes geométricos.
 - Razón. Proporción. Módulo. Modulación. Escala.
 - Geometría Plana. Elementos geométricos. Sistemas de medición de ángulos. Trigonometría. Triángulos. Resolución de triángulos. Polígonos. Introducción a la Geometría Analítica Plana. Sistemas de coordenadas. Ecuación de la recta.
 - Los fenómenos físicos como condicionantes del proceso de diseño.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Materia y energía. Estática. Fuerzas en acción. Hidroestática aplicada al diseño. Hidrodinámica aplicada al diseño. Sonido, luz y color aplicados al diseño.
- Competencias:
 - Conocimiento y aplicación de conceptos y métodos algebraicos y/o geométricos en el proceso de diseño y elaboración de cálculos o gráficos que componen la documentación de arquitectura.
 - Conocimiento de las potencialidades del pensamiento matemático en el campo diseño y la tecnología.

01.04. INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 5hs
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 12
- Objetivos:
 - Reconocer el rol de la tecnología en el diseño y procesos productivos de la construcción de la arquitectura.
 - Comprender la relación sistémica de los diferentes componentes de la obra.
- Contenidos:
 - Relación sociedad, hombre, medio. Condiciones de habitabilidad. Confort. El sitio. El clima y sus parámetros. Diagnóstico climático, estrategias y recursos.
 - Materiales: Naturales y artificiales. Propiedades. Comportamiento en relación al confort y comportamiento estructural. Las técnicas que le son propias.
 - Las prestaciones técnicas: sostén, aislamiento, protección y habitabilidad.
 - La construcción como sistema y sus subsistemas. Las estructuras resistentes y las fuerzas actuantes sobre las construcciones.
 - Materialización y funcionamiento de las estructuras resistentes.
 - Estabilidad, sujeción y rigidez de las construcciones.
 - Los cerramientos o envolventes en relación al clima.
- Competencias:
 - Conocimientos para la identificación de materiales y componentes constructivos y su relación con la arquitectura.

01.05. INTRODUCCION AL DISEÑO

- Seminario anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 5
- Objetivos:
 - Reconocer los campos de actuación de los diseñadores.
 - Comprender la relación entre diseño y los modos de producción.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Conocer los productos de diseño y la relación con otras manifestaciones culturales y sociales.
- Contenidos:
 - Contexto e historicidad del diseño. Relación sentido – uso. Implicaciones y efectos en los diversos contextos, ambientales, técnicos productivos, históricos culturales.
 - Categorías del objeto en el proceso de diseño. Potencial, en gestación, materializado, utilizado. Lógicas proyectuales. Proceso de diseño y creación de la forma.
 - Prácticas de diseño. Transformaciones en las modalidades y estrategias de diseño y en el rol profesional del diseñador. Referencias y producciones en el mundo, y la región.
- Competencias:
 - Capacidad para identificar y valorar producciones en el campo del diseño
 - Conocimiento, sensibilidad y compromiso frente a los temas de debate en el campo del diseño

SEGUNDO AÑO

02.01. ARQUITECTURA II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 196 hs.
- RTF: 20
- Objetivos:
 - Desarrollar los conocimientos, capacidades y habilidades para el abordaje y elaboración de proyectos de baja complejidad.
- Contenidos:
 - Programa. Estructura funcional y espacial. Sistema de envolventes.
 - Subsistemas. Espacios públicos y privados.
 - Ideación, partido, diseño arquitectónico de baja complejidad.
- Competencias:
 - Capacidad para desarrollar respuestas diseños de baja complejidad.
 - Capacidad y habilidad para la comunicación de ideas.

02.02. MORFOLOGÍA I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 4 hs.
- Carga horaria total: 112 hs.
- RTF: 12
- Objetivos:
 - Abordar la morfología de espacios a escala arquitectónica.
 - Desarrollar capacidades referidas al manejo de las formas y el espacio. Técnicas, normas, convenciones y recursos expresivos de comunicación.
- Contenidos:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Percepción y Comunicación. Estructura de la imagen visual. Leyes de percepción. Imagen y representación. Estructuras perceptivas básicas de organización.
- Forma y Espacio: Conceptos y atributos de la forma. Estructura geométrica, tipos, trazas y tramas. Entidades geométricas básicas. Atributos variables y constantes. Leyes geométricas de ordenamiento y correlación.
- Envoltentes espaciales: tipo de configuración y materialización. Tipos de asociación volumétrica y espacial. Leyes de enlace. Simetría, clases y operaciones.
- Límites: Geometría, tipos de configuración y materialización. Estructuras de regulación y tipos de ordenamiento, gradación y modulación.
- Percepción de la forma y el espacio. Teorías. Conceptos
- Color: Aspectos físicos y perceptuales.
- Espacio y recorrido, centros/lugar, ejes/caminos, áreas/región, estructuración y nexos, dirección y continuidad. Relaciones objeto/campo/contexto.
- Competencias:
 - Habilidad de percibir, concebir y manejar la forma y el espacio arquitectónico en diferentes escalas.

02.03. CONSTRUCCIONES I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Abordar los conceptos básicos para la ideación y materialización de la arquitectura desde la tecnología.
 - Comprender la relación entre componentes, funciones, propiedades en relación a las solicitudes del proyecto.
- Contenidos:
 - Tipos de fundaciones y criterios de elección. Fundaciones superficiales y semi-profundas. Tipos de suelos en la región.
 - Envoltentes inferiores. Requerimientos. Materiales y técnicas.
 - Envoltentes laterales: exterior – interior – aberturas fijas y móviles. Requerimientos térmicos, hídricos y acústicos. Materiales y técnicas.
 - Estructura: muros portantes, entrepisos. Materiales y técnicas. Encofrados comunes. Apuntalamiento.
 - Envoltentes superiores: Requerimientos térmicos, hídricos y acústicos. Tecnología de cubierta de techo. Materiales y técnicas.
 - Terminaciones. Requerimientos. Materiales y técnicas.
 - Escaleras y rampas.
 - Uniones y fijaciones. Generalidades sobre tipos, materiales y técnicas.
 - Mantenimiento y reposición
- Competencias:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Capacidad concebir, articular y dirigir procesos constructivos.

02.04. ESTRUCTURAS I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF:6
- Objetivos:
 - Comprender los principios físicos en que se basa la mecánica de las estructuras resistentes: fuerzas puntuales y distribuidas, momentos, combinaciones vectoriales.
 - Comprender las cargas actuantes en la naturaleza: gravitacionales permanentes, de servicio, de acciones climáticas presiones de líquidos, presiones de suelos contenidos, variaciones de temperatura, etc.
 - Incorporar fundamentos del diseño de estructuras, en sus aspectos morfológicos, normativos y técnico - constructivos.
- Contenidos:
 - Diseño estructural y tipología de estructuras resistentes. Fuerzas y cargas. Leyes de la Estática. Operaciones con fuerzas.
 - Geometría de masas. Mecanismos de vinculación. Asociación con las materializaciones reales. Conceptos básicos de resistencia de materiales. Solicitaciones, tensiones, deformaciones.
 - Materiales de empleo habitual en las estructuras resistentes. Ensayos característicos. Conceptos de elasticidad, plasticidad, resistencia.
 - Esfuerzos básicos: axiales, flexión, corte, torsión. Pandeo.
 - Dimensionado de elementos estructurales básicos. Dimensionado de vigas. Deformaciones por flexión. Análisis de los esfuerzos de flexión compuesta.
 - Dimensionado de barras en flexión compuesta. Conceptos de estructuras isostáticas e hiperestáticas.
- Competencias
 - Capacidad para articular las configuraciones espaciales con una lógica estructural.
 - Capacidad para diseñar, pre-dimensionar y calcular estructuras de baja complejidad.

02.05. INSTALACIONES I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Abordar, coordinar y resolver problemas de diseño de las instalaciones de agua y desagües en los edificios y el hábitat.
 - Conocer y diseñar con principios y normativas las instalaciones de agua y gas en los edificios.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Contenidos:
 - El agua. Características. Fuentes de provisión
 - Provisión de agua corriente. Criterios de diseño
 - Aguas residuales en los edificios. Clasificación
 - Desagües cloacales. Evacuación de efluentes y su tratamiento. Ventilaciones.
 - Desagües pluviales en los edificios.
 - Criterios de diseño y dimensionamiento en edificios de baja y mediana complejidad.
 - Instalaciones de gas: gas natural y gas envasado. Criterios de diseño
- Competencias:
 - Conocimiento y habilidad para diseñar instalaciones de provisión de agua, desagües cloacales y pluviales.
 - Habilidad para el trabajo interdisciplinario.

02.06. HISTORIA Y CRÍTICA I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Desarrollar la capacidad de interpretación y análisis del fenómeno arquitectónico, en relación al contexto que lo produce.
 - Construir un marco de referencia para la indagación y el debate teórico.
 - Construir un pensamiento propio sobre la arquitectura y su devenir histórico.
 - Desarrollar la capacidad de transformar el conocimiento histórico en herramienta operativa a partir de su integración a los procesos de diseño.
- Contenido:
 - Historia y crítica. Tendencias. Reflexión histórica, teórica y crítica. Civilizaciones originales de la historia de la arquitectura americana y occidental. Asentamientos precolombinos. Mayas. Aztecas.
 - Arquitectura griega. Espacio y ciudad. Los espacios públicos.
 - Arquitectura romana.
 - Arquitectura medieval
 - Arquitectura del renacimiento
 - Arquitectura manierista
 - Arquitectura y espacio latinoamericano.
- Competencias:
 - Capacidad para operar con categorías conceptuales para la crítica y la síntesis de herramientas aportadas por el estudio de la historia.

02.07. TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Abordar el conocimiento teórico-conceptual de la Arquitectura, entendida ésta, como un coherente producto sociocultural.
 - Desarrollar una visión epistemológica de la Arquitectura.
 - Producir una interpretación epistemológica del Diseño Arquitectónico y la Arquitectura, en el marco de una acción de abstracción y conceptualización de tipo científico.
- Contenidos:
 - Elementos estructurantes del diseño arquitectónico. Fundamentos, teóricos, ideológicos y culturales.
 - Diseño arquitectónico. Aspectos epistémicos. La lógica de la producción del conocimiento proyectual. Introducción a las funciones del pensamiento proyectual.
 - Determinantes y condicionantes del diseño arquitectónico: contextos de aplicación y verificación.
 - Factores condicionantes del diseño arquitectónico.
- Competencias:
 - Visión epistemológica de la arquitectura
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático.

TERCER AÑO

03.01. ARQUITECTURA III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 196 hs.
- RTF: 20
- Objetivos:
 - Lograr la síntesis proyectual de la escala arquitectónica y su relación con el contexto urbano.
 - Incorporar herramientas para el abordaje y resolución de programas multifuncionales.
- Contenidos
 - Proyectos de edificios de mediana complejidad con definición de las dimensiones relevantes.
- Competencias:
 - Capacidad para el abordaje, resolución de problemas arquitectónicos de mediana complejidad. Capacidad de síntesis y comunicación.

03.02. MORFOLOGÍA II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 5 hs.
- Carga horaria total: 112 hs.
- RTF: 10
- Objetivos:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Abordar la morfología de espacios a escala arquitectónica y urbana como sistema, su interpretación, proyectación y comunicación. Desarrollar la capacidad de operar en el campo perceptual-expresivo y geométrico organizacional, incorporando atributos significativos y contextuales.
- Contenidos:
 - Forma, espacio y lugar. Sistema de lugares. La forma en relación al sitio, entorno y contexto.
 - Relación forma-materia. Forma significación. Forma contexto.
 - Tejido urbano. Llenos y vacíos. Reconocimiento y valorización de los elementos urbanos. Espacios públicos y privados.
 - Factores culturales y formas habitables.
 - Lenguaje. Sintáctica, semántica y pragmática de la forma.
 - Representación mediante sistemas, métodos y procedimientos analógicos y digitales.
- Competencias:
 - Capacidad para operar con formas de manera creativa en el espacio urbano.
 - Habilidades y destrezas para la representación y comunicación.

03.03. CONSTRUCCIONES II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar conocimientos de las operaciones constructivas en la producción del edificio en altura.
- Contenidos:
 - Fundaciones para edificios en altura. Riostras. Encadenados. Fundaciones profundas.
 - Sub-muraciones. Muros de contención.
 - Construcciones en madera y metal.
 - Construcción en altura, andamios. Medios de elevación de máquinas, equipos y personal.
 - Envoltentes no portantes en edificios en altura. Aberturas fijas y móviles. Condiciones de habitabilidad. Protecciones. Circulación vertical. Escaleras. Terminaciones. Revestimientos especiales.
 - Interrelación y coordinación de Estructuras. Envoltentes. Instalaciones.
 - Uniones y fijaciones especiales y de alta performance.
 - Diseño de componentes industrializados.
- Competencias:
 - Conocimiento de los procesos y técnicas constructivas
 - Capacidad para diseñar componentes tecnológicamente eficientes, económica y productivamente viable.

03.04. ESTRUCTURAS II



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Abordar el estudio de las estructuras de hormigón armado de baja y mediana complejidad.
 - Desarrollar herramientas conceptuales y operativas para la articulación e integración en la práctica proyectual.
- Contenidos:
 - Sistemas estructurales, concepto y tipologías. Análisis de ejemplos. - Estructuras de hormigón armado. Materiales. Tecnologías y comportamiento estático del hormigón armado y sus materiales constitutivos.
 - Tecnología de obra del hormigón armado, planos, planillas, desarrollo de obra, cálculo y construcción estructural en hormigón armado. Hormigón elaborado. Hormigones especiales. Controles y ensayos. Normativas.
 - El hormigón armado y las normas de aplicación en el cálculo y verificación. El cálculo por tablas y por sistemas computarizados. Dimensionado de piezas y su verificación.
 - Estructuras especiales en hormigón armado. Prefabricación, pretensado y elaboración industrial del hormigón armado.
- Competencias:
 - Capacidad para el diseño, dimensionado, y dirección de componentes estructurales en hormigón armado.
 - Capacidad de síntesis y aplicación al campo proyectual.

03.05. INSTALACIONES II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Conocimiento del diseño de las instalaciones electromecánicas y contra incendio en obras de arquitectura.
 - Abordar, coordinar y resolver problemas de diseño de los subsistemas eléctricos de potencia y señales débiles, transporte vertical y protección contra incendio.
- Contenidos generales:
 - Instalaciones eléctricas. Conceptos. Proyecto de las instalaciones.
 - Redes de baja tensión. Pautas de diseño.
 - Cálculo en edificios de baja a mediana complejidad.
 - Transporte vertical. Montacargas. Ascensores. Escaleras mecánicas.
 - Tratamiento de residuos sólidos. Por vía seca, silos y húmeda compactadores. Trituradores. Destino final de los residuos.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Protección contra incendio en los edificios. Prevención, detección y extinción. Reglamentación.
- Desagües Industriales: Los procesos mínimos indispensables para el tratamiento de un efluente tipo. Líquidos ácidos y básicos, tratamiento y destino del efluente.
- Instalaciones especiales. Criterios de diseño, componentes y dimensionado en edificios de mediana y alta complejidad.
- Competencias:
 - Conocimiento y habilidad para diseñar, calcular y coordinar subsistemas de instalaciones de diferentes complejidades.

03.06. HISTORIA Y CRÍTICA II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Desarrollar la capacidad de interpretación y análisis del fenómeno arquitectónico, en relación al contexto que lo produce.
 - Construir un marco de referencia para la indagación y el debate teórico.
 - Construir un pensamiento propio sobre la arquitectura y su devenir histórico.
 - Desarrollar la capacidad de transformar el conocimiento histórico en herramienta operativa a partir de su integración a los procesos de diseño.
- Contenido:
 - La cultura occidental y el siglo XIX. Ciudad y arquitectura a partir de la Revolución industrial. Siglo XIX. Cambios (movimientos, acciones, realizaciones y teorías arquitectónicas). Teorías artísticas y urbanísticas y su relación con el ambiente socioeconómico, político y cultural del momento.
- Competencias:
 - Capacidad para operar con categorías conceptuales para la crítica y la síntesis de herramientas aportadas por el estudio de la historia.

03.07. INTRODUCCIÓN AL URBANISMO Y PLANEAMIENTO

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Introducir al estudiante en el conocimiento e interpretación de las teorías de la ciudad y el territorio para entender sus problemas y transformaciones.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Introducir en el conocimiento de las herramientas metodológicas de la práctica urbanística y del ordenamiento territorial, para afrontar los problemas de los asentamientos humanos.
- Ayudar a relacionar la práctica arquitectónica con el abordaje de la escala urbana y territorial, posibilitando que la práctica proyectual y del planeamiento sean comprendida como herramienta disciplinar integrada.
- **Contenidos:**
 - El Territorio y la ciudad como objeto de estudio.
 - Los aportes de las ciencias sociales y humanas.
 - Concepciones de la relación espacio-sociedad.
 - La producción social del espacio.
 - El territorio en las redes de la globalización.
 - La ciudad latinoamericana y sus problemas.
 - Teorías para la intervención en la ciudad.
 - Los actores y la gestión de la ciudad y el territorio.
 - Visiones generales para abordar los problemas de la ciudad. los nuevos enfoques: ambiental, participativo, estratégico, la justicia espacial.
 - El abordaje interdisciplinario.
 - Las formas de intervención: El Plan y la estrategia de intervención por programas. El Proyecto Urbano. El diseño urbano como herramientas de intervención en las distintas escalas.
- **Competencias:**
 - Visión integral de los fenómenos urbanos y territorial.
 - Capacidad de comprender e intervenir escalas urbanas y territoriales.

CUARTO AÑO

04.01. ARQUITECTURA IV

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 196 hs.
- RTF: 20
- **Objetivos:**
 - Lograr la síntesis proyectual de la escala urbana y arquitectónica.
- **Contenidos generales:**
 - Proyectos arquitectónicos de mediana y alta densidad con definición rigurosa de la programación, gestión y resolución de las dimensiones relevantes.
- **Competencias:**
 - Capacidad para el abordaje, resolución y comunicación de problemas arquitectónicos y urbanos de alta complejidad.

04.02. CONSTRUCCIONES III

- Asignatura anual.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Carga horaria semanal: 3 hs.
- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 7
- Objetivos:
Desarrollar una visión general de técnicas, materiales, sistemas y procedimientos constructivos que han producido y/o producen en la actualidad, innovaciones tecnológicas de trascendencia para la industria de la construcción y la arquitectura.
- Contenidos:
 - Sistemas Constructivos No Tradicionales
 - Innovación tecnológica. Envolventes complejas.
 - Racionalización en el diseño y en los procesos constructivos. Evolución de las técnicas constructivas.
 - Elementos, componentes y sistemas constructivos. Racionalizados e industrializados.
 - Construcción industrializada. Organización de la producción.
- Competencias:
 - Capacidad de aplicación de conceptos generales a situaciones particulares.
 - Capacidad y habilidad para la innovación tecnológica.

04.03. ESTRUCTURAS III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 3 hs.
- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 7
- Objetivos:
 - Abordar y desarrollar competencias para el diseño y dimensionamiento de las estructuras isostáticas de complejidad alta e hiperestáticas, integradas al proyecto arquitectónico.
- Contenidos:
 - Sistemas estructurales de forma activa: Arcos y bóvedas a flexo-compresión. Tipologías. Factores de diseño
 - Estructuras hiperestáticas. Pórticos. Vigas continuas.
 - Sistemas estructurales en edificios en altura. Criterios generales derivadas del apilamiento de funciones. Factores de diseño. Efectos de las acciones verticales y horizontales. Tipologías estructurales. Fundaciones profundas.
 - Estructuras discontinuas reticuladas planas. Estructuras de techos de planos inclinados. Correas inclinadas con flexión doble. Sistemas estructurales de vector activo.
 - Estructuras de tracción. Historias, tipologías y tecnología de estas estructuras. Clasificación, conceptualización, pre-dimensionado. Tecnología, economía y posibilidades regionales.
 - Estructuras de compresión. Concepto, historia y tipologías. Posibilidades formales. Tecnología y aspectos económicos. El cálculo



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

y la acción del viento; el suelo. Sistemas de diseño estructural, pre-dimensionado. Aspectos tecnológicos y económicos.

- Competencias:
 - Capacidad para diseñar y pre-dimensionar estructuras en edificios complejos.

04.04. INSTALACIONES III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 3 hs.
- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 7
- Objetivos:
 - Abordar, coordinar y resolver problemas de diseño de los subsistemas de acondicionamiento de aire, luminotecnia y acústica atendiendo al confort y la eficiencia energética.
- Contenidos:
 - Eficiencia energética: principios generales. Construcciones energéticamente eficientes en climas cálidos y fríos. Transmisión de energía en las envolventes. Confort térmico. Humedad. Ventilación.
 - Acondicionamiento termo-mecánico: nociones sobre calor, propiedades del aire. Termo-fisiología. Termotecnia. Balance térmico sistemas de calefacción. Sistemas de refrigeración. Distribución del aire en los locales.
 - Luminotecnia: Nociones físicas fundamentales. Magnitudes y leyes. Fundamentales. Iluminación de los locales. Control de cantidad y calidad en la iluminación. Sistemas. Normativas vigentes. Pautas de diseño y cálculo de iluminación de las distintas tipologías edilicias.
 - Acústica: Nociones físicas fundamentales. Magnitudes y leyes fundamentales. Acondicionamiento de los locales: absorción y aislación acústica. Control acústico de calidad en los edificios. Normativas vigentes. Pautas de diseño y cálculo acústico de las distintas tipologías edilicias.
 - Domótica. Automatización de los sistemas de seguridad, comunicaciones, confort y gestión energética.
- Competencias:
 - Conocimiento y habilidad para diseñar, calcular y coordinar subsistemas de instalaciones de diferentes complejidades.
 - Compromiso con la sustentabilidad y responsabilidad social en el cuidado del planeta.

04.05. URBANISMO

- Asignatura semestral.
- Carga horaria semanal: 3 hs.
- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 7
- Objetivo general:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Propiciar una aproximación teórica y práctica a problemas de naturaleza y escala urbana, abordando las competencias urbano-ambientales del futuro arquitecto frente a los problemas en los que fundamentalmente está en juego el funcionamiento colectivo de la ciudad y la sociedad Interpretar el fenómeno urbano, sus elementos, organización, relaciones y evolución.
- Contenidos:
 - Formas de producción del suelo urbano e introducción a conceptos básicos
 - Las tres operaciones básicas: Parcelación, urbanización, edificación.
 - Tipologías de producción de suelo urbano: según como se combinan en el tiempo las tres operaciones básicas, según formas de financiamiento, modalidades de ejecución y actores involucrados: Ciudad tradicional, Conjuntos habitacionales o polígonos, Crecimiento suburbano, Loteos privados, barrios jardín, Asentamientos.
 - Aproximación a la ciudad y al territorio urbano: Interpretación de las formas de crecimiento de la ciudad. Reconocimiento de las lógicas de localización de los diferentes procesos de producción de suelo urbano. Correlación con factores socioeconómicos y políticos, normativos, ambientales y culturales. Incidencia del soporte natural del territorio y de la localización geográfica. Aproximación a las cuestiones de riesgo hídrico. Distribución espacial de las actividades urbanas. Factores de localización. Nociones básicas de centralidad, áreas de influencia. Nociones funcionales básicas de ciudad y de área metropolitana. Estructura urbana. Nociones conceptuales básicas de red y jerarquía viarias. Sistemas generales de infraestructura. Sistemas de espacios públicos. Nociones básicas de Usos del suelo y Densidades. Movilidad. Nociones básicas de conectividad y accesibilidad. Medios y modos de movilidad. Transporte público. Noción de inter-modalidad.
 - Lo urbano y la ciudad: Nociones conceptuales de ciudad, territorio urbano y espacio público. Nociones conceptuales de movilidad y accesibilidad. Accesibilidad Universal. Aproximación a los requerimientos de cada tipo de movilidad. Nociones básicas de gestión de la movilidad y de inter-modalidad. Procesos urbanos contemporáneos en la ciudad latinoamericana: Expansión vs verticalización. Dispersión vs concentración. Fragmentación socio-espacial. Riesgo ambiental. Pobreza y desigualdad. Efectos locales de la globalización. Riesgos ambientales. Movilidad, etc.
 - Planificación, regulación, gestión y proyecto urbano: Planificación urbana: objetivos, alcances, modalidades. Planes de sector y Planificación estratégica. Instrumentos de regulación urbana: Usos del suelo. Densidades. Regulaciones



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

de altura, retiros, FOS y FOT, etc. Gestión de los residuos sólidos urbanos e higiene urbana. Gestión de la movilidad. Transporte público. Accesibilidad Universal. Proyecto Urbano. Nociones conceptuales, de diseño y de gestión. Antecedentes. Criterios de mixtura funcional, compacidad, progresividad, interdisciplinariedad, inter-sectorialidad. Nociones de impacto ambiental. Ciudades para un futuro más sostenible. Agenda local 21. Estudios de impacto ambiental, los procedimientos jurídico-administrativos y los métodos

- Competencias:
 - Capacidad para interpretar fenómenos y problemas urbanos
 - Adquirir herramientas metodológicas e instrumentos urbanísticos para actuar sobre sus procesos de transformación.

04.06. HISTORIA Y CRITICA III

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Reconocer interdependencia de la arquitectura con los factores estéticos, políticos, tecnológicos, característicos del mundo moderno contemporáneo.
 - Conocer las principales teorías universales acerca de la arquitectura de este principio de siglo, así como sus peculiaridades y las opiniones de sus principales creadores.
 - Conocer y valorar críticamente la arquitectura argentina de los siglos XX y XXI en relación a la arquitectura latinoamericana y universal.
- Contenidos:
 - Antecedentes de la arquitectura moderna. Transformaciones técnicas y renovación de los lenguajes.
 - Secesión Vienesa. Modernidad clasista. Adolf Loos. Sistema organicista. Arquitectura neocolonial argentina.
 - Vanguardias históricas y arquitectura. Cubismo. Expresionismos. Vanguardias latinoamericanas.
 - Modernidad, modernismo. Urbanismo moderno.
 - Arquitectura moderna. Difusión, expansión y adaptación.
 - Arte y arquitectura de la segunda posguerra.
 - Internacionalización vs región. Casos latinoamericanos y argentinos.
 - Crisis de la arquitectura moderna.
 - Estilo internacional. Arquitectura de la globalización.
- Competencias:
 - Capacidad para reconocer la relación las producciones arquitectónicas y las condiciones culturales, sociales, estéticas según los contextos en los que se producen
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático y valoración crítica.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Conocimiento, sensibilidad y compromiso frente a los temas del debate arquitectónico actual, local y global.

04.07. TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 2h, 30'
- Carga horaria total: 70 hs.
- RTF: 6
- Objetivos:
 - Alcanzar una interpretación racional del Proceso de Diseño Arquitectónico, considerando y desarrollando los factores que intervienen en él en a partir de sus puntos de contacto con la Metodología, la Filosofía de la Ciencia y la Epistemología.
 - Conocer y manejar los fundamentos filosóficos y epistemológicos del método y de la metodología del Diseño Arquitectónico, en el contexto del proceso de investigación científica.
- Contenidos:
 - El conocimiento científico como proceso y herramienta fundamental para la investigación sobre el campo del diseño en el marco arquitectónico.
 - La lógica de la creación arquitectónica y los factores que intervienen en su desarrollo: filosóficos, científicos, sociales, tecnológicos, y productivos.
 - La Lógica del proceso de Diseño, sus sistemas componentes: sociocultural, metodológico, tecnológico y entorno – ambiental; ideologías, códigos y ciencias de apoyo.
 - El contexto de significación y comunicación del sistema de creación en el diseño arquitectónico: el camino del pensamiento complejo y la generación del objeto modelo.
 - El Método: Condiciones, procesos y productos.
 - Procesos y metodologías actuales del método de diseño: categorías, sistemas y grupos. Sistemas lógicos.
 - Los métodos del diseño arquitectónico en el contexto de la verdad absoluta, la verdad relativa y la realidad borrosa.
- Competencias:
 - Visión epistemológica de la arquitectura
 - Pensamiento teórico conceptual sistemático.

QUINTO AÑO

05.01. ARQUITECTURA V

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8 hs.
- Carga horaria total: 235 hs.
- RTF: 23 RTF.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- **Objetivos:**
 - Abordar y desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que propicien un desarrollo sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico
 - Integrar y sintetizar conocimientos de otras disciplinas al trabajo proyectual.
- **Contenidos:**
 - Proyecto de conjuntos edilicios. Multifuncionales y/o alta complejidad programática.
 - Problemáticas urbanas. Proyectos de intervención en áreas urbanas. Estrategias de articulación interdisciplinaria. Estrategias de gestión y autogestión.
- **Competencias:**
 - Capacidad de desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que garanticen un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico.
 - Capacidad para integrar y aplicar conocimientos adquiridos en el ciclo de formación disciplinar.

05.02. ORGANIZACIÓN Y PRODUCCION DE OBRAS

- Asignatura anual
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 84hs.
- RTF: 6.
- **Objetivos:**
 - Abordar y desarrollar la producción de obras de arquitectura. Abordar la confección de una documentación técnica de un proyecto de arquitectura para que a través de ella se pueda licitar, presupuestar, construir y dirigir una obra.
- **Contenidos:**
 - La producción arquitectónica como proceso socioeconómico. Leyes generales y particulares de la producción. La participación del arquitecto en el proceso particular de la producción arquitectónica. Roles y funciones. Relación Costo-Calidad. Costo-Morfología. Costo Mantenimiento.
 - El proyecto de obra. Su documentación. La contratación profesional. Gestión Profesional. Diseño de la salud y seguridad. Plan de contingencia PAE durante el proceso de construcción y el hecho construido. Intervención responsable del medio ambiente e impacto del hecho arquitectónico durante el proceso de producción y en su vida útil.
 - El costo de la construcción, su análisis. La obra. Especificaciones técnicas. Cómputos. Análisis de costos. Presupuestos. Planificación operativa y administrativa, seguimiento, control. Organización y Seguridad. Equipos y herramientas. Dirección y conducción. Sistemas de contratación. Empresas. Subcontratistas. Proveedores.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Actualización de costos y de precios. Utilización de números, índices, fórmulas polinómicas, análisis de precios.
- Herramientas informáticas para la gestión de obras.
- Estudios de propuestas, licitaciones y cotizaciones de precios. Su análisis y evaluación.
- Competencias:
 - Capacidad de producir proyectos urbanos y arquitectónicos complejidad, que garanticen un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, con conocimiento de los marcos legales y éticos.

05.03. PLANEAMIENTO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL

- Asignatura anual
- Carga horaria semanal: 2,5 hs.
- Carga horaria total: 84 hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Que los estudiantes adquieran conocimientos sobre la dinámica y complejidad de los territorios a escala regional e incorporen la organización del territorio, como producto de las interrelaciones entre las actividades humanas y el medio natural.
 - Que tomen clara conciencia del papel del ordenamiento, de la planificación y de la gestión territorial como herramientas de regulación de las relaciones entre los asentamientos humanos y el medio natural para lograr un desarrollo con mayor equidad social y sustentabilidad ambiental.
 - Que desarrollen actitudes de autogestión, interdisciplina, reflexión y crítica para la resolución de problemas territoriales complejos.
- Contenidos:
 - Conceptos de ordenamiento del territorio. Teoría y método.
 - El sistema territorial, aspectos teóricos metodológicos para su definición.
 - La situación territorial actual de Argentina y del nordeste argentino.
 - Características principales del proceso de ocupación y organización del territorio.
 - Medio natural y ecología. Recursos naturales. Conservación y utilización en planes de desarrollo.
 - La actividad. El trabajo. Los factores de localización de actividades productivas.
 - Demografía y territorio. Procesos demográficos básicos.
 - Los asentamientos humanos. Distinción entre urbanos y rurales.
 - Sistemas urbanos. Jerarquías y funciones de los centros urbanos.
 - La centralidad urbana y las áreas de influencia.
 - Redes urbanas. Teorías para su análisis.
 - La región. Distintos enfoques. La región como herramienta de las políticas de desarrollo.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Nociones básicas de descentralización del territorio y de desarrollo regional.
- Distintas vertientes teóricas del desarrollo.
El territorio en las políticas de desarrollo.
- Competencias:
 - Capacidad de concebir el territorio desde la perspectiva de la planificación.
 - Capacidad de intervenir en equipos de planificación territorial.

05.04. GESTION Y PRODUCCIÓN DEL HÁBITAT SOCIAL

- Asignatura Semestral.
- Carga horaria semanal: 4 hs.
- Carga horaria total: 84hs.
- RTF: 6 RTF.
- Objetivos:
 - Proporcionar una base de conocimiento de la problemática habitacional de los sectores sociales en situación de pobreza, y de las estrategias y modalidades técnicas más aptas para el planteo y desarrollo de soluciones adecuadas.
 - Aportar una visualización de los roles que le caben al arquitecto dentro de estas modalidades y estrategias, como forma especializada del ejercicio de la profesión
- Contenidos:
 - Concepción de vivienda desde la perspectiva de la complejidad: Identificación de las dimensiones de la problemática socio-habitacional en las circunstancias de grave carencia de los sectores populares urbanos, latinoamericanos, argentinos y de la región NEA. Breve revista al concepto genérico de necesidades básicas habitacional. Satisfactores convencionales en los diferentes estratos socioeconómicos. La situación de necesidad habitacional y los satisfactores definidos, en particular, por los niveles más pobres de la sociedad. La noción de *necesidades básicas*, y su expresión en el campo habitacional: las necesidades *habitacionales* básicas.
 - Diagnóstico integral de la problemática socio-habitacional de los sectores en situación de pobreza: Necesidades recursos y condicionantes, en todas las dimensiones en que se presenta la situación de pobreza socio-habitacional en Latinoamérica en general y en nuestra región en particular. Actores, posiciones, capacidades y relaciones de poder. Causas que condicionan la situación de pobreza socio-habitacional a partir de una *concepción teórica* que propone la redistribución equitativa de la riqueza y del poder. Comparación entre las características del fenómeno observado y la concepción teórica propuesta
 - Estrategias y técnicas de intervención en el problema de la vivienda de los sectores sociales en situación de pobreza: Esquema de interrelación entre: necesidad y satisfactores adecuados, objetivos,



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- recursos, actores, como estructura de caracterización de las distintas estrategias. Respuestas institucionales y estrategias vigentes.
- Los tipos de respuesta de la sociedad: La respuesta de la sociedad a través del mercado: La respuesta de la sociedad a través del Estado. La respuesta autónoma de los sectores populares:
 - Los actores sociales involucrados en la respuesta: Actores sociales intervinientes en el planteo de la solución. El rol profesional - el rol del arquitecto en procesos participativos, interdisciplinarios y co-gestionarios. Crítica a las soluciones no participativas, en relación a la forma en que se plantea el problema en América Latina, a principio del siglo XXI. Implementación práctica de los procesos de gestión de satisfacción de necesidades habitacionales dentro de la opción teórico-conceptual participativa-equitativa. Formas de organización e interrelación de los actores sociales intervinientes dentro de la opción teórico-conceptual participativa-equitativa. La concertación de actores. El diseño participativo, arquitectónico y de sectores urbanos, individual y grupal. El "auto-diseño" asistido. La gestión participativa de la solución habitacional. La fusión disciplinaria (inter-disciplina). La solución y gestión equitativamente concertadas del hábitat. Panorama de las experiencias de resolución, gubernamentales y no gubernamentales, en Argentina y en América Latina, dentro de la opción teórico-conceptual participativa-equitativa. Estudio de casos.
- Competencias:
 - Capacidad de integración con diversos actores sociales
 - Capacidad de elaborar modelos de gestión e intervenir en modalidades participativas.

SEXTO AÑO

06.01. TRABAJO FINAL DE CARRERA

- Asignatura anual.
- Carga horaria semanal: 8hs.
- Carga horaria total: 235 hs.
- RTF: 23 RTF.
- Objetivos:
 - Abordar un trabajo proyectual y de gestión en toda su integralidad, desde la detección de la demanda hasta la finalización y/o transferencia.
- Contenidos:
 - Trabajo de síntesis e integración de los conocimientos adquiridos aplicado a situaciones de problemáticas de escala urbana y/o arquitectónica.
 - Estrategias de abordaje profesional para la formulación de proyectos, gestión y comunicación.
- Competencias:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Capacidad para abordar, gestionar, resolver y comunicar un trabajo de intervención pre-profesional.

06.02. ORGANIZACIÓN, LEGISLACIÓN Y GESTIÓN PROFESIONAL

- Asignatura anual
- Carga horaria semanal: 4 hs.
- Carga horaria total: 112hs.
- RTF: 7 RTF.
- Objetivos:
 - Conocer y manejar los aspectos reglamentarios y legales de la construcción en el proceso de proyecto. proyectos urbanos y arquitectónicos.
 - Conocer los alcances, derechos y obligaciones legales que como profesional de la construcción le compete.
 - Formarse en los aspectos referidos a higiene y seguridad en la construcción.
- Contenidos:
 - Gestión profesional y empresarial. El mercado inmobiliario. Formas de gestión de obras privadas y públicas. La estructura legal de la obra. Sistemas jurídico-económicos de contratación, sistemas mixtos.
 - Formas de adjudicación de la obra pública y privada. Pliego de bases y condiciones. El contrato de construcción, subcontratos. Medición, control y certificación. Métodos de medición. Controles de calidad, de gestión, financieros.
 - Sistemas financieros. Liquidación y certificación. Tipos de certificados.
 - Otros roles profesionales pericias, arbitrajes, asesorías, tasaciones y valuaciones de los espacios que conforman el hábitat.
 - Condiciones de trabajo, higiene y seguridad laboral. Seguridad del personal en obra. Condiciones y ambiente de trabajo. Las reglamentaciones. Servicio de Salud y Seguridad. Seguridad y Ambiente.
 - El marco legal del ejercicio profesional: La Constitución. Los Códigos. Incumbencias profesionales. Actividades reservadas al título.
 - Reglamentaciones y ordenanzas. Consejo Profesional. Sociedad de Arquitectos. Otras leyes especiales. Las reglamentaciones y Ordenanzas. Derechos Obligaciones. Responsabilidades.
 - Ética profesional
- Competencias:
 - Capacidad de desarrollar proyectos urbanos y arquitectónicos de alta complejidad, que garanticen un desarrollo sostenible y sustentable en lo ambiental, social, cultural y económico.

06.03. PRACTICA PROFESIONAL ASISTIDA

- Práctica asistida.
- Carga horaria semanal: 10 a 15 hs.
- Carga horaria total: 140 hs.
- RTF: 9.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- **Objetivos:**
 - Promover la capacitación de los estudiantes a través de una experiencia práctica que lo vincule al ejercicio de la actividad profesional.
 - Facilitar el contacto del estudiante con instituciones, empresas públicas o privadas o profesionales que se desempeñan en el ámbito de la disciplina.
 - Generar espacios de reflexión crítica en relación a los conocimientos adquiridos en el nivel de grado.
 - Garantizar a los estudiantes la oportunidad de una experiencia práctica complementaria a la formación para su inserción en el ejercicio de la profesión de Arquitecto en sus diferentes modalidades.
- **Contenidos:**
 - Los emergentes de la práctica en la cual se inserten: pasantías externas, pasantías internas (en investigación y adscripciones a diferentes dependencias de la FAU), práctica pre-profesional y acuerdos de trabajo.
 - La práctica profesional, los escenarios de actuación, los roles profesionales, el campo de las demandas y necesidades.
- **Competencias:**
 - Conocimiento y habilidad para desarrollar tareas pre-profesionales.
 - Capacidad para integrarse a diferentes entornos laborales.

TRAYECTO ELECTIVO

La Resolución Ministerial 498/06 establece en los estándares de acreditación que el Plan de Estudios puede ofrecer por fuera de la carga horaria mínima obligatoria, materias optativas y/o electivas con el fin de posibilitar la profundización o ampliación de conocimientos y/o la adquisición de destrezas o habilidades de utilidad en la formación del arquitecto.

Se propone la organización de trayectos disciplinares articulados, coherentes y de complejidad creciente que aseguren el desarrollo de líneas de formación y profundización electivas.

Los Seminarios tendrán un desarrollo de tres asignaturas de 6 RTF consecutivas de 4° a 6° año y serán propuestas ante el H.C.D según un Reglamento específico para su aprobación y funcionamiento. Deberán funcionar dentro del esquema de áreas y serán a término, renovables por resolución del H.C.D.

Las líneas son indicativas.

STYP. SEMINARIOS DEL ÁREA DE LA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo de la tecnología, el desarrollo sustentable y de la gestión y producción de obras.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

01. Organización y Administración de empresas
02. Gestión y Dirección de Obra
03. Seminario de Diseño estructural
04. Construcción de obras de hormigón
05. Construcción en madera
06. Patología de la construcción
07. Energías renovables
08. Domótica
09. Desarrollo inmobiliario
10. Acústica
11. Instalaciones especiales
12. Mercadotecnia y gestión empresarial

SPYP. SEMINARIOS DEL ÁREA DE PROYECTO Y PLANEAMIENTO

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo del proyecto y la planificación urbana y territorial.

01. Clínica de arquitectura
02. Arquitectura para la salud
03. Diseño y Proyecto urbano
04. Refacción de edificios
05. Paisajismo
06. Diseño de Interiores
07. Usina del hábitat social
08. Conservación del patrimonio
09. Territorio y ciudades inteligentes

SSRYF. SEMINARIOS DEL ÁREA DE SISTEMA DE REPRESENTACIÓN Y FORMA

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo de la representación, la comunicación y la forma.

01. Morfología III
02. Tecnología multimedial
03. Morfología urbana
04. Software de diseño

SCSYH. SEMINARIOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

Tendrán como objeto desarrollar conocimientos y competencias específicas en áreas y temáticas que sean de interés académico y profesional en el campo de la ciencias sociales y humanas.

01. Historia del Arte
02. Historia Regional
03. Epistemología
04. Metodología de la investigación científica. Escritura y redacción.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

05. Idiomas.

14.7. Modalidades y criterios generales de enseñanza y evaluación

Conforme al criterio de organización por áreas y por ciclos se reconoce una formación que incrementa progresivamente la complejidad de los objetos de estudio y del adiestramiento profesional. En este sentido los objetivos, los contenidos y la evaluación deben ser congruentes con las metas y propósitos del Plan. En el siguiente cuadro se indican de manera sintética como se produce el tránsito desde una fase muy básica y tutelada hacia una profesional y de alta autogestión.

Ciclos	Criterios de enseñanza
Ciclo introductorio	Predominio de los contenidos básicos e introductorio Predominio de las competencias académicas Énfasis en el conocimiento experimental Dominio de la baja complejidad
Ciclo formación disciplinar	Predominio de contenidos disciplinares específicos Predominio de las competencias disciplinares Énfasis en el conocimiento técnico Dominio de las complejidades medias
Ciclo formación profesional	Predominio de contenidos profesionales específicos Predominio de las competencias profesionales derivadas de las actividades reservadas al título (incumbencias) Énfasis en el conocimiento propositivo y de síntesis Dominio de las complejidades altas

Ciclos	Criterios de evaluación
Ciclo introductorio	Predominio de evaluaciones diagnóstica y formativa Énfasis en los procesos
Ciclo formación disciplinar	Evaluaciones formativas y sumativas Énfasis en los productos
Ciclo formación profesional	Predominio de las evaluaciones formativas. Evaluaciones metacognitivas. Énfasis en procesos y productos

15. Sistema de correlatividades

NIVEL	PARA CURSAR	DEBERÁ TENER	CONDICION PARA CURSAR	CONDICION PARA RENDIR EXAMEN FINAL O PROMOCIÓN
1	Curso de Ingreso		Inscripción a la carrera	
	Arquitectura I	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

	Sistemas de Representación y Expresión	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado
	Ciencias Básicas Aplicadas	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado
	Introducción A la Tecnología	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado
	Teoría del Diseño	Curso de Ingreso	Cursado	Cursado
2	Arquitectura II	Arquitectura I	Aprobada	Aprobada
		Sistemas de Representación y Expresión	Aprobada	Aprobada
	Morfología I	Arquitectura I	Aprobada	Aprobada
		Sistemas de Representación y Expresión	Aprobada	Aprobada
	Estructuras I	Ciencias Básicas Aplicadas	Regularizada	Regularizada
		Introducción a la Tecnología	Regularizada	Regularizada
		Sistemas de representación y Expresión	Aprobada	Aprobada
	Instalaciones I	Ciencias Básicas Aplicadas	Regularizada	Regularizada
		Introducción a la Tecnología	Regularizada	Regularizada
	Construcciones I	Sistemas de representación y Expresión	Aprobada	Aprobada
		Ciencias Básicas Aplicadas	Regularizada	Regularizada
		Introducción a la Tecnología	Regularizada	Aprobada
	Teoría del diseño arquitectónico I	Teoría del diseño	Regularizada	Regularizada
Historia y Critica I	Sistemas de Representación y Expresión	Aprobada	Aprobada	
	Teoría del Diseño	Regularizada	Regularizada	
3	Arquitectura III	1er año completo		
		Arquitectura II	Aprobada	Aprobada
		Morfología I	Aprobada	Aprobada
	Morfología II	Arquitectura II	Aprobada	Aprobada
		Morfología I	Aprobada	Aprobada
	Estructuras II	Estructuras I	Regularizada	Aprobada
	Instalaciones II	Instalaciones I	Regularizada	Aprobada
	Construcciones II	Construcciones I	Regularizada	Aprobada
	Teoría del diseño arquitectónico II	Teoría del Diseño arquitectónico I	Regularizada	Aprobada
	Historia y Critica II	Historia y Crítica I	Regularizada	Aprobada
Introducción al Urbanismo y Planeamiento	Historia y Critica I	Regularizada	Aprobada	
4	Arquitectura IV	2do año completo		
		Arquitectura III	Aprobada	Aprobada
		Morfología II	Aprobada	Aprobada
	Estructuras III	Estructuras II	Regularizada	Aprobada
	Instalaciones III	Instalaciones I	Regularizada	Aprobada
Construcciones III	Construcciones II	Regularizada	Aprobada	



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

	Urbanismo	Introducción al Urbanismo y al Planeamiento	Regularizada	Aprobada
	Historia y Crítica III	Historia y Crítica II	Regularizada	Aprobada
5	Arquitectura V	3er año completo		
		Arquitectura IV	Aprobada	Aprobada
	Planeamiento y Ordenamiento Territorial	Urbanismo	Regularizada	Aprobada
	GPHS	3er año completo		
	OPO	3er año completo		
6	PPA	4to año completo		
		OPO	Regularizada	Regularizada
	OLGP	4to año completo		
		OPO	Regularizada	Aprobada
	TFC	4to año completo		
		Arquitectura V	Aprobada	Aprobada
		Planeamiento y Ordenamiento Territorial	Regularizada	Regularizada
		OPO	Regularizada	Aprobada

16. Seguimiento y evaluación del Plan de Estudio

El seguimiento del Plan será supervisado a través de diferentes herramientas de organización y gestión.

16.1. Comisión de Cambio Curricular

Estará integrada por: Secretario Académico, Secretario de Desarrollo, Director de Carrera, Secretario de Asuntos estudiantiles, Coordinadores de Áreas y un representante del H.C.D. Elaborará informes bianuales con los ajustes que se sugieren y los elevará al H.C.D. para su tratamiento.

16.2. Comisión de Seguimiento

Estará integrada por: Coordinadores de Áreas, Secretario Académico, Secretario de Desarrollo y Secretario de Asuntos Estudiantiles. Elaborará informes anuales de seguimiento a partir del análisis de indicadores claves. Sugerirá y/o implementará el tratamiento de acciones correctivas.

16.3. Director de Carrera

Tendrá a su cargo el monitoreo y seguimiento del Plan a través de los coordinadores, del análisis de indicadores de rendimiento, avance en la carrera, aprobación, titulación etc.

16.4. Coordinadores de áreas



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Tendrán a su cargo la articulación de contenidos, evaluación de metodologías específicas, formas de organización y gestión. Implementan acciones recomendadas por el Director de Carrera.

17. Plan de Transición

17.1. Consideraciones Generales

Las variaciones introducidas por el Plan 2018 en la estructura curricular y la carga horaria de la carrera, genera la necesidad de elaborar una propuesta de transición entre planes de estudio, analizando la situación de las asignaturas de cada Área con su régimen de cursado, aprobación, y sistema de correlatividades.

El Plan de Transición establece: Los criterios generales, tiempo de vigencia durante el cual coexistan aspectos del Plan 2003/06 con el Plan 2018 y Las normativas necesarias para minimizar el impacto que ocasionen los cambios en el normal desenvolvimiento académico, atendiendo a las particularidades propias de nuestra Institución.

Situaciones contempladas

El plan de transición reconoce las siguientes situaciones diferenciadas entre los planes de estudio que es necesario resolver:

- La incorporación al currículo obligatorio de nuevas asignaturas
- La incorporación al currículo obligatorio de asignaturas electivas bajo el formato de seminario
- La modificación de contenidos y carga horaria en asignaturas
- La modificación de carga horaria manteniendo contenidos del plan anterior
- La adecuación de la actividad de PPA (Práctica Profesional Asistida) a la Resolución N°...

17.2. Criterios del Plan de Transición

- Se establece en cinco años el tiempo de vigencia del Plan de Transición (hasta marzo de 2023) considerados a partir de la implementación del ciclo lectivo 2018.
- Se garantizan los derechos adquiridos de los estudiantes sobre asignaturas rendidas, aprobadas y sobre asignaturas cursadas con regularidad vigente; considerándolas según las equivalencias establecidas por este Plan.
- Los estudiantes que hayan interrumpido su actividad académica y deban reincorporarse a la carrera lo harán con el plan vigente en ese momento.
- Las nuevas asignaturas incorporadas y las que modifican sus contenidos, según lo dispuesto en el Plan 2018, serán implementadas en el año en que la cohorte 2018 acceda al nivel correspondiente.
- En el año 2023 el Plan 2018 será implementado en su totalidad.
- El Régimen de Correlatividades será el dispuesto por el Plan 2018 a partir de la cohorte 2018 y para todos a partir del 2023.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

17.3. Fechas implementación de nuevas materias del trayecto obligatorio

Plan 2018		
Asignatura	Nivel	Comenzará en el ciclo
Introducción al Diseño	I	2018
Teorías Urbanas Territoriales	III	2020
Estructuras III	IV	2021
Construcciones III	IV	2021
Instalaciones III	V	2021
OPO	V	2022
OLGP	VI	2023

17.4. Finalización del dictado materias y turnos de exámenes Plan 2003/2006

Plan 2003/06		
Asignatura	Ultimo ciclo de cursado	Ultima fecha de examen
Ciencias Básicas	2017	2019
OPP	2020	2020
Estructuras III	IV	2021
Construcciones III	IV	2021
Instalaciones III	V	2021
OPO	V	2022
OLGP	VI	2023

17.5. Equivalencias de materias entre planes

Plan 2003/06	Nivel	Plan 2018	Nivel
Arquitectura I	I	Arquitectura I	I
Introducción a la Tecnología	I	Introducción a la Tecnología	I
Sistemas de Representación	I	Sistemas de Representación	I
Ciencias Básicas	I	Ciencias Básicas Aplicadas	I
Historia y Crítica I	I	Historia y Crítica I	II
Arquitectura II		Arquitectura II	
Introducción a las Estructuras	II	Estructuras I	II
Instalaciones I	II	Instalaciones I	II
Teoría del Diseño I	II	Teoría del Diseño Arquitectónico	II
Historia y Crítica II	II	Historia y Crítica II	III
Morfología I	II	Morfología I	II
Arquitectura III	III	Arquitectura III	III
Estructuras I	III	Estructuras II	III
Construcciones I	III	Construcciones I	II
Teoría del Diseño II	III	Teoría del Diseño Arquitectónico II	IV



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

Historia y Crítica III	III	Historia y Crítica III	IV
Morfología II		Morfología II	
Arquitectura IV	IV	Arquitectura IV	IV
Estructuras II		Estructuras III	
Instalaciones II	IV	Instalaciones II	III
		Instalaciones III	IV
Construcciones II	IV	Construcciones II	III
		Construcciones III	IV
Teoría y Diseño de la Gestión Urbana	IV	Introducción al Urbanismo y el Planeamiento	III
Desarrollo Urbano I	IV	Urbanismo	IV
Arquitectura V	V		V
OPP	V	Organización y producción de Obras	V
		Organización, legislación y Práctica Profesional	VI
Seminario PPAT			
Gestión y Desarrollo de la Vivienda Popular	V	Gestión y Producción del Hábitat Social	V
Desarrollo Urbano II	V	Planeamiento Regional	
PPA	VI	PPA	VI
TFC	VI	TFC	VI

